



TUTORIEL CROCHET

Very Granny

Gilet

Design: Manatee_Squares | Hobbii Design

MATÉRIEL

Tweed Dreams

Couleur Principale: (7) (8) (8) (9) pelotes de coul. Old Rose (18)

Couleurs contrastante:

(3) (3) (4) (4) pelotes de coul. Cinnamon (20)
(3) (3) (4) (4) pelotes de coul. Curry (21)
(3) (3) (4) (4) pelotes de coul. Rust (22)
(3) (3) (4) (4) pelotes de coul. Heather Meadow (17)

Si vous utilisez une seule couleur pour vos carrés, vous aurez besoin de (9) (10) (14) (15) pelotes.

Crochet 4,5 mm
2 marqueurs de maille

QUALITÉ DU FIL

 **Tweed Dreams**, Hobbii

100 % Acrylique
50 g = 100 m

ÉCHANTILLON

1 carré = 16 cm

TAILLE

(XS - S) (M - XL) (2XL - 4XL) (5XL)

MESURES

Circonférence: (96) (128) (160) (192) cm
Longueur: 64 cm

INFORMATION SUR LE TUTORIEL

Les vibrations vintage rencontrent une ambiance chaleureuse avec ce gilet large en carrés granny. Les granny classiques et la silhouette douillette en font un gilet de printemps génial - parfait pour montrer votre ouvrage.

HASHTAGS POUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

#hobbigrannysquaremonth
#hobbiiverygranny #hobbiidesign

ACHETEZ VOTRE FIL ICI

<https://shop.hobbii.fr/very-granny-gilet>

QUESTIONS

En cas de questions sur ce modèle, veuillez écrire à support@hobbii.fr
Merci d'indiquer le nom et le numéro du modèle.

Amusez-vous bien!

Tutoriel



ABRÉVIATIONS

ml = maille en l'air

br = bride

br2ens = crocheter 2 brides ensemble

brRAR = bride relief arrière

brRAV = bride relief avant

ms = maille serrée

esp = espace

mc = maille coulée

mc = maille coulée

m = maille

END / ENV = endroit / envers du travail

* * = répéter les instructions entre * * autant de fois qu'indiqué

INFO ET CONSEILS

Vous pouvez modifier la longueur de votre gilet en travaillant des carrés supplémentaires ou en moins pour vos pièces avant et arrière.

Votre chaînette de rotation ne compte pas comme une m en permanence.

Vos carrés sont travaillés avec END face à vous en permanence. Si vous préférez tourner entre les tours, c'est bien aussi!

Assembler vos pièces en utilisant votre méthode d'assemblage préférée, soit en cousant, en crochétant ou en utilisant la méthode d'assemblage au fur et à mesure. Éventuellement, vous pouvez omettre le dernier tour des carrés et les assembler en utilisant la méthode d'assemblage au fur et à mesure en continue.

CARRÉS

En faire (34) (38) (54) (58) carrés au total - (8) (9) (13) (14) dans chacune des 4 couleurs contrastantes et 2 pour les poches dans vos couleurs préférées.

Avec n'importe quelle couleur de carré, faire 3 ml.

Tour 1: dans la troisième ml à partir du crochet, *3br, 1 ml* quatre fois, mc dans la première m pour joindre.

Tour 2: mc pour retourner dans l'esp de 1 ml que vous venez de faire, 2ml, 3br dans le même esp, *(3br, 1 ml, 3br) dans l'esp du coin* 3 fois, (3br, 1 ml) dans le même esp que les premières m, mc dans la première m pour joindre.

Tour 3: mc pour retourner dans l'esp de 1 ml que vous venez de faire, 2ml, 3br dans le même esp, *3br dans l'esp suivant, (3br, 1 ml, 3br) dans l'esp du coin* 3 fois, 3br dans l'esp suivant, (3br, 1 ml) dans le même esp que les premières m, mc dans la première m pour joindre.

Tour 4: mc pour retourner dans l'esp de 1 ml que vous venez de faire, 2ml, 3br dans le même esp, *3br dans chaque esp jusqu'au coin suivant, (3br, 1 ml, 3br) dans l'esp du coin* 3 fois, 3br dans chaque esp restant, (3br, 1 ml) dans le même esp que les premières m, mc dans la première m pour joindre.

Tour 5: Comme le tour 4.

Arrêter.

Joindre la couleur principale dans n'importe quel esp de coin

Tour 6: 2ml, 3br dans le même esp, *3br dans chaque esp jusqu'au coin suivant, (3br, 1 ml, 3br) dans l'esp du coin* 3 fois, 3br dans chaque esp restant, (3br, 1 ml) dans le même esp que les premières m, mc dans la première m pour joindre.

Arrêter.

DOS

Assembler une pièce de (3) (4) (5) (6) carrés de large par 4 carrés de long.

DEVANTS

Assembler deux pièces de (1) (1) (2) (2) carrés de large par 4 carrés de long.

MANCHES

Assembler deux pièces de (3) (3) (4) (4) carrés de large par 2 carrés de long. Coudre vos manches en forme de tube le long des 2 carrés de longueur.

Extensions de largeur de la pièce du devant, tailles (M-XL) et (5XL) seulement.

Joignez la couleur principale dans l'esp du coin inférieur au bord extérieur de votre pièce.

Rang 1: 2ml, 2br dans le même esp, 3br dans chaque esp jusqu'à l'esp du coin suivant, *2br dans chacun des 2 esp de coin suivants, 3br dans chaque esp jusqu'à l'esp du coin suivant* dans le dernier esp du coin, 2br dans le dernier esp du coin, tourner.

Les 4br travaillées dans l'esp des coins comptent maintenant comme un groupe.

Travailler de part et d'autre d'eux, PAS entre les paires de 2dc.

Rang 2: 2ml, 1br, 3br dans chaque esp entre les groupes jusqu'à la fin, 1br, tourner.

Rang 3: 2ml, 2br dans le premier esp, 3br dans chaque esp jusqu'à l'esp final, 2br dans l'esp final, tourner.

Rang 4: Répéter Rang 2.

Arrêter. Répéter sur le bord extérieur de la deuxième pièce du devant.

COUTURE

Coudre vos épaules.

Avec l'ENV face à vous, poser la manche à côté de vos pièces du corps avec la couture à la base de la manche. Placer un marqueur à l'endroit où le bas de votre manche rencontre les pièces de votre corps.

Coudre les côtés jusqu'à votre marqueur, puis continuer à coudre votre manche au corps.

Coudre vos poches sur votre pièce du devant en vous assurant qu'elles sont à niveau avec le carré en dessous.

POIGNETS

Avec l'END face à vous joindre la couleur principale dans n'importe quel esp autour de la bordure de la manche.

Tour 1: 2ml, 3br dans le même esp, *3br dans chaque esp jusqu'à l'esp du coin, 2br dans chacun des 2 esp de coin suivants* tout le tour, mc en haut de la première m pour joindre, tourner.

Comme vos carrés sont tous travaillés avec l'END face à vous, vous préférerez peut-être ne pas tourner ici. J'ai choisi de tourner.

Le 4br travaillées dans l'esp des coins maintenant compter comme un groupe, travailler de part et d'autre d'eux, PAS entre les paires de 2dc.

Tour 2: mc pour retourner dans l'esp que vous venez de faire, 2ml, 3br dans le même esp, 3br dans chaque esp around, mc dans la première m pour joindre, tourner.

Répéter le Tour 2 trois fois de plus où jusqu'à avoir 6 cm de moins que la longueur que vous désirez pour la manche.

Travailler votre poignet avec l'END face à vous en permanence.

Poignet tour 1: 2ml, br2ens tout le tour, mc dans la première m pour joindre.

Vos côtes vont resserrer votre poignet, mais si cela vous semble trop lâche, travailler un tour supplémentaire de diminutions.

Poignet tour 2: 2ml, *brRAV, brRAR* tout le tour, mc dans la première m pour joindre.

Poignet tours 3-7: Répéter poignet tour 2.

Arrêter. Répéter Poignet pour l'autre manche.

FINITIONS

Avec l'END face à vous joindre la couleur principale dans n'importe quel esp du coin de n'importe quel carré du dos du gilet.

Tailles (XS - S) (2XL - 4XL)

Tour 1: 2ml, 1br dans le même esp, 1br dans chaque m et esp le long du bas de votre gilet, quand vous avez atteint le dernier esp du coin du devant de votre gilet travailler 6br dans

l'esp du coin, ensuite continuer de travailler 1br dans chaque m et esp le long de la bordure du devant, encolure arrière et deuxième bordure avant de votre gilet jusqu'à ce que vous atteigniez le premier esp de la bordure inférieure de votre deuxième pièce avant, travailler 6br dans l'esp du coin, ensuite travailler 1br dans chaque m et esp le long de la bordure inférieure comme avant jusqu'à atteindre votre ml de départ, mc dans la première m pour joindre.

Tailles (M - XL) (5XL)

Tour 1: 2ml, 1br dans le même esp, 1br dans chaque m et esp le long du bas de votre gilet, lorsque vous atteignez vos extensions de largeur travailler régulièrement 8br sur les extrémités des rangs de votre extension. Continuer de travailler 1br dans chaque m et esp jusqu'à atteindre le dernier esp du coin sur le devant du gilet, travailler 6br dans l'esp du coin, ensuite continuer de travailler 1br dans chaque m et esp le long de la bordure du devant, encolure arrière et deuxième bordure avant de votre gilet jusqu'à ce que vous atteigniez le premier esp de la bordure inférieure de votre deuxième pièce avant, travailler 6br dans l'esp du coin, ensuite travailler 1br dans chaque m et esp le long de la bordure inférieures comme avant jusqu'à atteindre votre deuxième ensemble de rangs de l'extension de largeur, travailler régulièrement 8br sur les extrémités des rangs de votre extension, ensuite travailler 1br dans chaque m et esp jusqu'à atteindre votre ml de départ, mc dans la première m pour joindre.

Toutes les tailles

Tour 2: 2ml, *brRAV, brRAR* tout le tour, mc dans la première m pour joindre.

Tours 3-4: Répéter le tour 2.

Arrêter.

Cacher les fils.

Amusez-vous!

Lauren 😊

