



TUTORIEL TRICOT

Alice

Pull sans manche

Design: Kolibri by Johanna | Hobbii Design

MATÉRIEL

6 | 6 | 7 (7 | 8 | 8) 9 | 9 pelotes de **Soft Alpaca** dans la teinte Champagne (45)

Aiguilles circulaires 4,5 mm et 3,5 mm

Aiguille à laine

Marqueurs de maille

QUALITÉ DU FIL

 **Soft Alpaca**, Hobbii

100% Alpaga

50 g = 165 m

ÉCHANTILLON

17 m x 26 rs en jersey avec 2 brins de fil pris ensemble sur les aiguilles à tricoter 4,5 mm (bloqué par lavage)
= 10 cm x 10 cm

ABRÉVIATIONS

m = maille

rg(s) = rang(s)/tour(s)

rgEnd = rang sur l'endroit

rgEnv = rang sur l'envers

m end = maille endroit

m env = maille envers

MM = marqueur de maille

AID = augmentation inclinée à droite

AIG = augmentation inclinée à gauche

TAILLE

XS | S | M (L | XL | 2XL) 3XL | 4XL

MESURES

Tour de Buste du Pull sans manche Terminé:

90 | 96 | 102 (110 | 116 | 122) 128 | 138 cm

avec une aisance positive de 5 à 10 cm.

Emmanchures:

25 | 25 | 27 (27 | 29 | 29) 30 | 30 cm

Longueur du Pull sans manche Terminé:

43,5 | 43,5 | 45,5 (47,5 | 49,5 | 51,5) 52,5 |

53,5 cm – la longueur peut être adaptée individuellement. Vous aurez peut-être besoin de plus de fil.

INFORMATION SUR LE TUTORIEL

Un pull sans manche avec un col double plié, des ourlets et des fleurs brodées sur le devant dans 8 tailles. Le pull sans manche est travaillé en jersey du haut vers le bas en une pièce.

HASHTAGS POUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

#hobbiidesign #hobbiialice #aliceslipover

ACHETEZ VOTRE FIL ICI

<https://shop.hobbii.fr/alice-pull-sans-manche>



QUESTIONS

En cas de questions sur ce modèle, veuillez écrire à support@hobbii.fr
Merci d'indiquer le nom et le numéro du modèle.

Amusez-vous bien!

Tutoriel



INFO ET CONSEILS

Structure:

Le pull sans manche est travaillé en jersey du haut vers le bas en une pièce. D'abord, le dos est travaillé en aller retour en rangs, puis, des augmentations vont être travaillées pour former les emmanchures. Pour le devant, les mailles seront relevées le long du dos. Ensuite, le col rond sera formé avec des augmentations et après avoir assemblé les deux parties du devant, des augmentations pour les emmanchures sont travaillées comme pour le dos avant. Enfin, le dos et le devant sont assemblés en montant des nouvelles mailles sous les aisselles et le corps est terminé en jersey en rond. Enfin et surtout, un ourlet en côte 1/1 est ajouté au corps. Un col double plié est maintenant ajouté à l'encolure ainsi que des ourlets double pliés aux emmanchures.

Enfin, le point culminant du design est ajouté au pull sans manche: La partie avant est recouverte de fleurs brodées pour un look printanier, féminin et un peu romantique.

L'ajustement du pull sans manche est assez lâche en raison de l'aisance positive. La longueur est courte et donc, le design est le vraiment parfait pour les pantalons taille haute, les jupes ou les robes.

Notes:

Les mailles lisières (première et dernière maille de chaque rang) sont toujours tricotées à l'endroit. Elles sont incluses dans le nombre total de mailles.

Augmentations: Les augmentations pour former les emmanchures et le col rond sont toujours travaillées sur un rgEND: Donc, AIG après la première maille et AID avant la dernière m d'un rgEND.

Augmenter 1 inclinée à droite: insérer votre aiguille sous le brin de fil entre la maille que vous venez de tricoter et la maille suivante de l'arrière vers l'avant et le placer sur votre aiguille gauche. Le tricoter à l'endroit sur le brin avant.

Augmenter 1 inclinée à gauche: insérer votre aiguille sous le brin de fil entre la maille que vous

venez de tricoter et la maille suivante de l'avant vers l'arrière et le placer sur votre aiguille gauche. Le tricoter à l'endroit sur le brin arrière de façon à le torsader.

Jersey: tricoter à l'end sur les rgEND, m env sur les rgENV.

Le pull sans manche est travaillé avec **2 brins de fil fingering pris ensemble**.

DOS

Monter 53 | 57 | 57 (61 | 61 | 65) 65 | 69 m sur votre aiguille 4,5 mm avec 2 brins de fil pris ensemble et avec votre méthode de montage préférée (R1). Le premier rg après le montage et un rgENV (R2), où vous tricotez tout à l'env (sauf les m lisières, qui sont toujours tricotées à l'end).

Maintenant tricoter en jersey pour un total de 42 | 42 | 42 (44 | 44 | 44) 44 | 44 rgs. Ensuite, commencer à former les emmanchures à partir du rgEND suivant:

Comment former les emmanchures:

Les augmentations pour former les emmanchures sont toujours travaillées sur un rgEND. Donc, AIG après la première m et AID avant la dernière m de chaque rgEND (= au total 2 augmentations par rgEND). Sur rgENV, tricoter tout à l'env (sauf les m lisières, qui sont toujours tricotées à l'end).

Répéter les augmentations au total 12 | 12 | 14 (14 | 16 | 16) 18 | 18 fois (= 24 | 24 | 28 (28 | 32 | 32) 36 | 36 rgs). Maintenant vous devez avoir un total de 77 | 81 | 85 (89 | 93 | 97) 101 | 105 m sur vos aiguilles. Finir avec un rgENV, couper le fil, placer les m en attente et commencer le devant.

DEVANT

Le devant est d'abord tricoté séparément: D'abord, l'épaule gauche et ensuite l'épaule droite, les deux avec des augmentations pour former le col rond. Après avoir assemblé les parties du devant, les emmanchures sont travaillées comme avant pour le dos.

Épaule Gauche:

Relever 14 | 16 | 16 (18 | 18 | 20) 20 | 22 m le long du côté gauche du rang de montage du dos. Le premier rg après le montage est un rgENV, où vous tricotez en m env. Maintenant tricoter pour un total de 10 rgs en jersey.

Maintenant, sur le rgEND suivant, commencer à travailler les augmentations pour le col rond comme suit: AIG après la première maille de chaque rgEND. Sur rgENV, m env sur toutes les m sans aucune augmentation (les m lisières sont toujours tricotées à l'end). Répéter les augmentations du col rond sur tous les rgEND pour les 20 | 20 | 22 (22 | 24 | 24) 24 | 24 rgs suivants (= 24 | 26 | 27 (29 | 30 | 32) 32 | 34 m). Placer les m en attente et commencer le devant partie droite.

Devant Droit:

Relever 14 | 16 | 16 (18 | 18 | 20) 20 | 22 m le long du côté droit du rang de montage du dos. Ensuite, suivre les instructions de la section de l'épaule gauche – avec la seule différence que les augmentations pour le col rond sont travaillées comme AID avant la dernière m de chaque rgEND.

Dès que vous avez un total de 24 | 26 | 27 (29 | 30 | 32) 32 | 34 m sur vos aiguilles, joindre les parties du devant comme suit:

Comment joindre les deux parties du devant:

Sur le rgEND, tricoter à l'end les m du devant droit sans augmentation du col en rond. Monter 5 | 5 | 3 (3 | 1 | 1) 1 | 1 nouvelles m après la dernière m et ensuite travailler les m du devant gauche sans augmentation du col rond (= 53 | 57 | 57 (61 | 61 | 65) 65 | 69 m). Sur le rgENV suivant, tricoter toutes les m à l'env.

Comment finir la partie du devant

Maintenant travailler 8 | 8 | 8 (10 | 8 | 8) 8 | 8 rgs en jersey. Sur le rgEND suivant, commencer à former les emmanchures avec des augmentations. Ainsi, suivre les instructions pour la partie du dos jusqu'à avoir un total de 77 | 81 | 85 (89 | 93 | 97) 101 | 105 m sur vos aiguilles. Ne pas couper le fil, car maintenant le dos et le devant sont assemblés en rond.

Connexion de la partie du dos et du devant

Sur le rgEND suivant, tricoter à l'end toutes les m du devant sans augmentation. Ensuite, monter 1 | 1 | 2 (5 | 6 | 7) 8 | 12 m sous la première aisselle. Tricoter à l'end le dos sans augmentation et monter de nouveau 1 | 1 | 2 (5 | 6 | 7) 8 | 12 m sous la deuxième aisselle. Maintenant, placer un MM après la dernière m, ceci est votre nouveau début de tour. Vous devez avoir un total de 156 | 164 | 174 (188 | 198 | 208) 218 | 234 m sur vos aiguilles.

FINIR LE CORPS

Maintenant travailler pour un total de 15 | 15 | 15 (20 | 20 | 20) 25 | 25 cm toutes les m en jersey en rond - jusqu'à ce que vous ayez atteint la longueur souhaitée. Vous pourriez alors avoir besoin de plus ou moins de fil que celui indiqué dans le modèle. Veuillez noter que l'ourlet ajoutera environ 6 cm à la longueur finale de votre pull sans manche.

Changer pour les aiguilles 3,5 mm et travailler en côtes 1/1 à partir du tour suivant: *1 m end, 1 m env*, répéter de * à * jusqu'à la fin du tour. Après 6 cm, rabattre toutes les m avec une méthode de rabattage élastique.

OURLETS DOUBLE PLIÉS LE LONG DES EMMANCHURES ET COL DOUBLE PLIÉ AUTOUR DE L'ENCOLURE

Relever avec votre aiguille à tricoter 3,5 mm avec 2 brins de fil pris ensemble le long des emmanchures. Je recommande de relever 2 m pour 3 rgs et 1 m pour 1 m. Si vous avez une tension de tricot serrée, je recommande de relever 1 m pour 1 rg. Si vous avez une tension de

tricot lâche, je recommande de relever 1 pour 2 rgs. Votre nombre de m dépend donc de votre propre tension de travail, mais cela doit être un nombre pair de m pour que le point de côte 1/1 fonctionne.

Maintenant tricoter 10 rgs en côte 1/1 (*1 m end, 1 m env*, répéter de * à * jusqu'à la fin du tour). Ensuite, tricoter toutes les m du tour à l'env. Puis, continuer de tricoter toutes les m en côtes 1/1 pour les 10 rgs suivants. Puis, rabattre toutes les m de façon élastique. Plier l'ourlet le long du tour en m env vers l'intérieur de votre pull sans manche et depuis l'intérieur de votre pull sans manche, coudre le rang de rabattage avec le rang de relevage.

Répéter les instructions pour la deuxième emmanchure et pour le col rond.

BRODER LES FLEURS SUR LE DEVANT

Maintenant, le pull sans manche est recouvert de petites fleurs brodées. Je recommande de laver et de bloquer le pull sans manche avant de broder les fleurs pour vous permettre de broder sur une surface uniforme.

Les fleurs sont placées les unes à côté des autres sur toute la partie avant, comme indiqué sur l'image ci-dessous:



La taille des fleurs est montrée sur la photo suivante:



Les fleurs sont brodées avec 2 brins de fil pris ensemble. Vous pouvez trouver une vidéo sur la façon de broder les fleurs ici: <https://www.kolibri-by-johanna.de/about-3-5>

ACHÈVEMENT

Bloquer en lavant votre pull sans manche et laisser sécher à plat. Cacher les fils.

Votre nouveau Pull sans manche Alice fait main est maintenant terminé!

Je serais ravie de voir vos résultats. Si vous le souhaitez, partagez-les sur Instagram avec le hashtag **#aliceslipover** et identifiez-moi **@kolibri.by_johanna**

Amusez-vous!

Johanna