



TUTORIEL CROCHET

Dahlia

Gilet

Design: Crafty Maz Designs | Hobbii Design

MATÉRIEL

5(5, 6, 6, 7) pelotes de **Metallico Fine**, coul. 02

Crochet 4 mm

Aiguille à broder
Marqueurs de maille
Ciseaux
Mètre ruban

QUALITÉ DU FIL

 **Metallico Fine**, Hobbii
70% Polyamide, 20% Acrylique, 10% Laine
50 g = 265 m

ÉCHANTILLON

10 cm x 10 cm = 21m x 11 rangs en br

ABRÉVIATIONS

ml = maille en l'air
m = maille
esp-ml = espace(s) de maille en l'air
msf = maille serrée de fondation
ms = maille serrée
br = bride
Dbr = double bride
dim = diminution (crocheter 2 mailles ensemble)
... = répéter entre **
(...) = répéter entre ()
{...} = nombre de mailles final
END/ENV = endroit/envers du travail

TAILLES

S (M, L, XL, 2XL)

MESURES

Les mesures de poitrine finies sont fournies ci-dessous. Choisissez la taille en fonction de la mesure de poitrine et de l'aisance souhaitée.

Poitrine: 86(96.5, 106.5, 117, 127) cm

Longueur: 57(58.5, 60, 61, 62.5) cm

INFORMATION SUR LE TUTORIEL

Voici un beau gilet de printemps léger et aéré fait en une seule pièce avec des coutures uniquement aux épaules.

HASHTAGS POUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

#hobbiidesign #hobbiidahlia

ACHETEZ VOTRE FIL ICI

<https://shop.hobbii.fr/dahlia-gilet>



QUESTIONS

En cas de questions sur ce modèle, veuillez écrire à support@hobbii.fr
Merci d'indiquer le nom et le numéro du modèle.

Amusez-vous bien!

Tutoriel



INFO ET CONSEILS

- Les brides debout sans maille en l'air (brD) peuvent être remplacées avec 2 ml qui comptent comme une bride
- Un espace de maille en l'air compte comme une m. Par exemple, 'br 5' signifie de travailler dans les m et les esp-ml

Points Spéciaux

Point écrevisse

Insérer le crochet dans la première m disponible à droite, jeté et passer à travers la m, jeté et passer à travers les deux boucles sur le crochet.

DEVANT ET DOS INFÉRIEUR

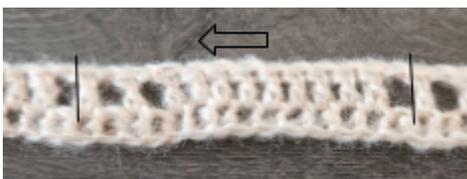
Rang de mise en place:

Option 1: Travailler 167 (195, 209, 223, 251) msf, tourner

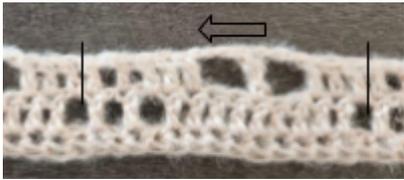
OU

Option 2: Faire 168 (196, 210, 224, 252) ml, ms dans la 2ème ml à partir du crochet et dans chaque ml tout le rang, tourner

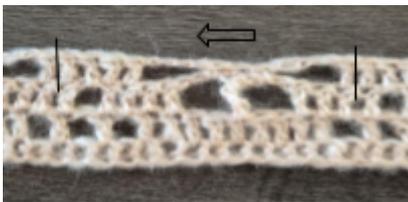
Rang 1 [ENV]: brD dans la même m, *ml 1, sauter m, br 9, (ml 1, sauter m, br 1) 2 fois* répéter 11 (13,14,15,17) fois, ml 1, sauter m, br 9, ml 1, sauter m, br 1, tourner



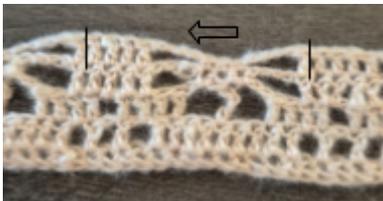
Rang 2 [END]: brD dans la même m, *br 3, ml 3, sauter 2 m, Dbr 1, ml 3, sauter 2 m, br 4, ml 1, sauter m, br 1* répéter 11 (13,14,15,17) fois, br 3, ml 3, sauter 2 m, Dbr 1, ml 3, sauter 2 m, br 4, tourner



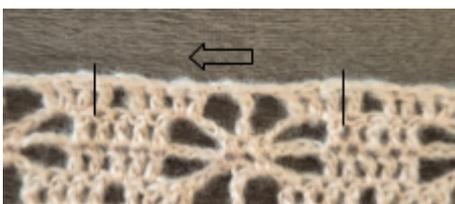
Rang 3 [ENV]: brD dans la même m, *br 1, ml 4, sauter 2 m, ms 1 dans l'esp-3ml, ms en haut de la Dbr, ms 1 dans l'esp-3ml, ml 4, sauter 2 m, br 4* répéter 11(13,14,15,17) fois, br 1, sauter 2, ml 4, ms 1 dans l'esp-3ml, ms en haut de la Dbr, ms 1 dans l'esp-3ml, ml 4, sauter 2, br 2, tourner



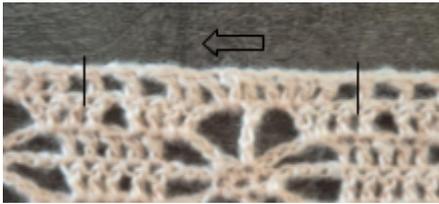
Rang 4 [END]: brD dans la même m, *br 1, ml 4, sauter esp-4ml, ms 3, ml 4, sauter esp-4ml, br 4* répéter 11(13,14,15,17) fois, br 1, ml 4, sauter esp-4ml, ms 3, ml 4, sauter esp-4ml, br 2, tourner



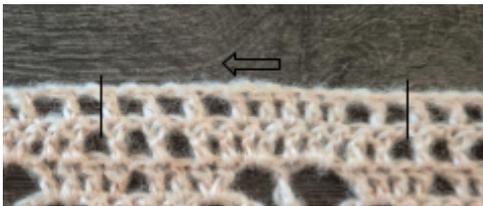
Rang 5 [ENV]: brD dans la même m, *br 1, br 2 dans l'esp-4ml, ml 2, sauter 1^{ère} ms, Dbr 1 dans m suivante sauter dernière ms, ml 2, br 2 dans l'esp-4ml, br 2, ml 1, sauter 1, br 1* répéter 11(13,14,15,17) fois, br 1, br 2 dans l'esp-ml, ml 2, sauter 1^{ère} ms, Dbr 1 dans m suivante sauter dernière ms, ml 2, br 2 dans l'esp-4ml, br 2, tourner



Rang 6 [END]: brD dans la même m, *ml 1, sauter 1, br 2, br 2 dans l'esp-2ml, br 1 dans Dbr, br 2 dans l'esp-2ml, br 2, (ml 1, sauter 1, br 1) 2 fois* répéter 11(13,14,15,17) fois, ml 1, sauter 1, br 2, br 2 dans l'esp-2ml, br 1 dans Dbr, br 2 dans l'esp-2ml, br 2, ml 1, sauter 1, br 1, tourner



Rang 7 [ENV]: brD dans la même m, *(ml 1, sauter 1, br 1) 2 fois, br 4, (ml 1, sauter 1, br 1) 3 fois* répéter 11(13, 14, 15, 17) fois, *ml 1, sauter 1, br 1* 2 fois, br 4, *ml 1, sauter 1, br 1* 2 fois, tourner



Répéter rangs 1-7 sept fois en finissant avec le rang 6.

DEVANT SUPÉRIEUR PREMIER CÔTÉ

Note: tous les rangs impairs sont des rangs END. Tous les rangs pairs sont des rangs ENV.

Rang 1 [END]: brD dans la même m, br 40(48, 53, 58, 63), tourner, {41(49, 54, 59, 64) br}

(58, 63) Uniquement - Répéter rang 1 deux fois de plus

Rang 2(2, 2, 4, 4): brD dans la même m, br 1 dans chaque m jusqu'à ce qu'il reste 2 m, dim br, tourner

Rang 3(3, 3, 5, 5): dim brD sur les 2 premières m, br 1 dans chaque m jusqu'à la fin, tourner

Répéter les deux rangs précédents jusqu'au rang 8(10, 10, 12, 12), {34(40, 45, 50, 55) br}

Rang 9(11, 11, 13, 13): brD dans la même m, br 1 dans chaque m jusqu'à la fin, tourner

Rang 10(12, 12, 14, 14): brD dans la même m, br 1 dans chaque m jusqu'à ce qu'il reste 2 m, dim br, tourner

Répéter les deux rangs précédents jusqu'au rang 19(21, 23, 25, 25), {29(35, 39, 44, 49) br}

Arrêter.

DEVANT SUPÉRIEUR DEUXIÈME CÔTÉ

Note: tous les rangs impairs sont des rangs END. Tous les rangs pairs sont des rangs ENV.

Rang 1: Commencer avec une br debout dans la 41^{ère} (49^{ème}, 54^{ème}, 59^{ème}, 64^{ème}) m du côté opposé au début du premier devant supérieur, br dans chaque m jusqu'à la fin, tourner, {41(49, 54, 59, 64) br}

(58, 63) Uniquement - Répéter rang 1 deux fois de plus

Rang 2(2, 2, 4, 4): dim brD sur les 2 premières m, br 1 dans chaque m jusqu'à la fin, tourner

Rang 3(3, 3, 5, 5): brD dans la même m, br 1 dans chaque m jusqu'à ce qu'il reste 2 m, dim br, tourner

Répéter les deux rangs précédents jusqu'au rang 8(10, 10, 12, 12), {34(40, 45, 50, 55) br}

Rang 9(11, 11, 13, 13): brD dans la même m, br 1 dans chaque m jusqu'à la fin, tourner

Rang 10(12, 12, 14, 14): dim brD sur les 2 premières m, br 1 dans chaque m jusqu'à la fin, tourner

Répéter les deux rangs précédents jusqu'au rang 19(21, 23, 25, 25), {29(35, 39, 44, 49) br}
Arrêter.



DOS SUPÉRIEUR

Note: tous les rangs impairs sont des rangs END. Tous les rangs pairs sont des rangs ENV.

Rang 1: Commencer avec une br debout dans la prochaine m disponible du 'Devant Supérieur du Premier Côté', br 84(96, 104, 115, 125), tourner, {85(97, 105, 116, 126)}

Rang 2: brD dans la même m, br 1 dans chaque m jusqu'à la fin, tourner

Répéter rang 2 jusqu'au rang 17(19, 21, 23, 23), {85(97, 105, 116, 126)}



CONNECTER LE DOS SUPÉRIEUR AVEC LES CÔTÉS DU DEVANT

Commencer avec une brD sur le dos, retirer le crochet, insérer le crochet dans la première m du devant, passer la boucle à travers, *br dans la prochaine m disponible du dos, retirer le crochet, insérer le crochet dans la m suivante du devant, passer la boucle à travers* répéter 28(34, 38, 43, 48) fois, {29(35, 39, 44, 49) br totales}

br 28(28, 28, 29, 29) sur le dos, {57(63, 67, 73, 78) br totales}

br dans la prochaine m disponible sur le dos, retirer le crochet, insérer le crochet dans la m suivante du devant, passer la boucle à travers répéter pour un total de 29(35, 39, 44, 49) fois de cette façon toutes les m du devant sont connectées, arrêter. {85(97, 105, 116, 126) br}



MANCHES

Note: tous les rangs impairs sont des rangs END. Tous les rangs pairs sont des rangs ENV.

Tour 1: Attacher le fil avec une dim br debout sur les deux m centrales de l'aisselle, en travaillant autour de l'emmanchure, place 2 br pour chaque rang du devant et du dos, mc dans la première br pour joindre, tourner, {75(83, 91, 99, 99)} le nombre de maille reste le même à partir de maintenant.



Tour 2 - 31(31, 32, 32, 33): brD dans la première m, br 74(82, 90, 98, 98), mc pour joindre, tourner,

Avec l'endroit face à vous à partir de maintenant

Tour 32(32, 33, 33, 34) - 33(33, 34, 34, 35): ml 1, ms dans chaque m tout le tour, mc pour joindre,

Tour 34(34, 35, 35, 36): ml 1, point écrevisse dans chaque m tout le tour, mc pour joindre, arrêter et cacher les fils.



FINITIONS

Avec l'endroit face à vous à partir de maintenant

Tour 1: Attacher le fil avec une ms debout le long du bord inférieur du dos, ms dans chaque m jusqu'à la dernière m du bord inférieur, 3 ms dans la dernière m,



placer 2 ms par rang de br jusqu'à l'endroit où vous rencontrez le dos en laissant un espace pour une dernière ms sur le côté du devant, dim ms dans la dernière m et dans la première m du côté du dos en fermant l'espace,



ms dans chaque m le long du dos en laissant la dernière m, dim ms dans la dernière m et dans la première m du côté du devant en fermant l'espace,



placer 2 ms par rang de br jusqu'au coin du bas du gilet, 3 ms dans la première m du bord inférieur, ms dans chaque m jusqu'à la fin, mc pour joindre,



Tour 2: ml 1, ms dans chaque m tout le tour, mc pour joindre,

Tour 3: ml 1, point écrevisse dans chaque m tout le tour, mc pour joindre, arrêter et cacher les fils.

Liens à nouer

Rang 1: Avec l'END face à vous, commencer avec une ms relief arrière debout autour de n'importe quelle point écrevisse où les diminutions ont commencées pour les devants, ms relief arrière dans les 2 m suivantes, ml 1, tourner

Rang 2 - 130: ms dans les 3 m suivantes, ml 1, tourner

Arrêter et cacher les fils.

Répéter pour le deuxième côté, en s'assurant de joindre au même endroit pour la symétrie.



Amusez-vous!



Mary Etheridge – Crafty Maz Designs