



TUTORIEL TRICOT

# Elixir

Haut Plissé

**Design: Arianna Frasca** | Winter 2025

## MATÉRIEL

**Pom Pom x Hobbii** Garland

**Teintes:** Elixir (11); 8 (8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16) pelotes

Aiguilles circulaires 5mm, 80cm de long **et** des aiguilles adaptées pour le travail de petites circonférences en rond

Aiguilles circulaires 4mm, 80cm de long **et** des aiguilles adaptées pour le travail de petites circonférences en rond

Utilisez toujours une taille d'aiguille qui donnera le bon échantillon après le blocage.

6 marqueurs de maille (en incluant deux différents pour le début du tour), marqueur amovible, deux aiguilles double pointes de la taille approximative de l'échantillon, une aiguille circulaire libre de la taille approximative. de l'échantillon, des arrête-mailles, aiguille à laine.

## QUALITÉ DU FIL

 **Garland**, Hobbii x Pom Pom  
70% Coton, 30% Alpaga  
105m pour 50 g

## ÉCHANTILLON

18 m & 26 rangs = 10cm en jersey sur les aiguilles 5 mm après blocage.

## QUESTIONS

En cas de questions sur ce modèle, veuillez écrire à [support@hobbii.fr](mailto:support@hobbii.fr)  
Merci d'indiquer le nom et le numéro du modèle.

Amusez-vous bien!

## TAILLES

1 (2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10)

## MESURES

**Tour de poitrine terminé (à l'endroit le plus large):** 86 (92,5, 104, 115, 126,5, 138, 148,5, 160,5, 171,5, 183)cm – à porter avec une aisance positive de 7,5cm

Le modèle a un tour de poitrine de 96,5 cm et porte une taille 3.

## INFORMATION SUR LE TUTORIEL

Elixir est un pull élégant au design sans couture avec des plis et des manches à coudes évasés. Les manches et l'empiècement sont tricotés de haut en bas puis mis en attente pendant que le corps est tricoté de bas en haut. Une fois le corps terminé, des plis sont créés et le corps est joint à l'empiècement par un rabattage à trois aiguilles.

## HASHTAGS POUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

#ElixirTop #PomPomXHobbii

## ACHETEZ VOTRE FIL ICI

<https://shop.hobbii.fr/elixir-haut-plisse>

## Tutoriel



### ABRÉVIATIONS

déb: début

dim: diminution

ADP: aiguille(s) double pointes

Et: établi

suiv.: suivant(s)

aug: augmentation

m end: maille endroit

2m ens end: tricoter 2 mailles ensemble à l'endroit

aig.G: aiguille gauche

AIG(env): augmenter 1 inclinée à Gauche; relever le brin entre les deux aiguilles de l'avant vers l'arrière avec la pointe de l'aiguille gauche, maille endroit (envers) sur le brin arrière de cette maille

AID(env): augmenter 1 inclinée à Droite; relever le brin entre les deux aiguilles de l'arrière vers l'avant avec la pointe de l'aiguille gauche, maille endroit (envers) sur le brin avant de cette maille

mt: motif (c-à-d travailler en suivant le point)

PM: Placer Marqueur

m env: maille envers

Rest: restant/e(s)

Rép: répéter

aig.D: aiguille droite

END: endroit du travail

SD: surjet double, glisser 1 maille à l'endroit, tricoter les 2 mailles suivantes ensemble à l'endroit, passer la maille glissée par-dessus

gl: glisser

glM: glisser marqueur

m: maille(s)

gers: point jersey: mailles endroit sur les rangs END, mailles envers quand on est sur l'ENV

ens: ensemble

ENV: envers du travail

## GLOSSAIRES DES POINTS

### Pli à gauche:

Glisser les 10 mailles suivantes sur une aiguille double pointes supplémentaires et les 10 suivantes sur une autre.

Arranger les ADP pour former un 'Z', avec les 10 premières m sur le devant et les 10 dernières m sur le dos. Plier les ADP jusqu'à avoir une pliure en Z dans le tissu.

\*Insérer la pointe de l'aig.D de l'aiguille circulaire à travers la première m des trois aiguilles et tricoter ces 3 m ens; rép depuis \* jusqu'à ce que toutes les m soient assemblées.

### Pli à droite:

Glisser les 10 mailles suivantes sur une aiguille double pointes supplémentaires et les 10 suivantes sur une autre.

Arranger les ADP pour former un 'S', avec les 10 premières m sur le dos et les 10 dernières m sur le devant. Plier les ADP jusqu'à avoir une pliure en S dans le tissu.

\*Insérer la pointe de l'aig.D de l'aiguille circulaire à travers la première m des trois aiguilles et tricoter ces 3 m ens; rép depuis \* jusqu'à ce que toutes les m soient assemblées.

### Rabattage trois aiguilles:

Avec une troisième aiguille, tricoter la première m de la première et la deuxième aiguilles ensemble à l'endroit. \*Tricoter la m suivante à l'end de chaque aiguille ens de la même manière, rabattre la première m en la glissant par dessus la deuxième m comme normalement; rép depuis \* jusqu'à ce qu'il reste 1 m. Couper le fil et le passer à travers la boucle pour terminer le rabattage.

## LE TUTORIEL COMMENCE

En utilisant les aiguilles les plus larges et la méthode continental, monter 56 (56, 66, 66, 64, 64, 70, 70, 72, 72) m.

**Rang de mise en place (END)(aug):** 1 m end, AID, 2 m end, PM, 6 (6, 8, 8, 6, 6, 8, 8, 8, 8) m end, PM, 38 (38, 44, 44, 46, 46, 48, 48, 50, 50) m end, PM, 6 (6, 8, 8, 6, 6, 8, 8, 8, 8) m end, PM, 2 m end, AIG, 1 m end. 58 (58, 68, 68, 66, 66, 72, 72, 74, 74) m

**Rang suivant (ENV):** Tout en m env.

**Rang 1 (END)(aug):** [m end jusqu'à ce qu'il reste 2 m avant marqueur, AID, 2 m end, glM, 2 m end, AIG] 4 fois, m end jusqu'à la fin. 8 m aug

**Rang 2 (ENV):** Tout en m env.

**Rang 3 (aug):** 1 m end, AID, [m end jusqu'à ce qu'il reste 2 m avant marqueur, AID, 2 m end, glM, 2 m end, AIG] 4 fois, m end jusqu'à la dernière m, AIG, 1 m end. 10 m aug

**Rang 4:** Tout en m env.

Rép rangs 1-4 pour encore 7 (9, 10, 13, 15, 15, 16, 16, 16, 16) fois, ensuite rép rangs 1-2 seulement pour encore 0 (0, 0, 1, 1, 0, 0, 1, 1, 0) fois. 202 (238, 266, 328, 362, 354, 378, 386, 388, 380) m

## Tailles 1, 2 & 3 UNIQUEMENT

**Rang 1 (END)(aug):** [m end jusqu'au marqueur, glM, 2 m end, AIG, m end jusqu'à ce qu'il reste 2 m avant marqueur, AID, 2 m end, glM] deux fois, m end jusqu'à la fin. 4 m aug

**Rang 2 (ENV):** Tout en m env.

**Rang 3 (aug):** 1 m end, AID, [m end jusqu'à ce qu'il reste 2 m avant marqueur, AID, 2 m end, glM, 2 m end, AIG] 4 fois, m end jusqu'à la dernière m, AIG, 1 m end. 10 m aug

**Rang 4:** Tout en m env.

Rép rangs 1-4 pour encore 2 (1, 1) fois. 244 (266, 294) m; 34 (38, 41) m pour chaque devant, 76 (82, 92) pour le dos, 50 (54, 60) m pour chaque manche

## Tailles 4 & 5 UNIQUEMENT

Allez à "TOUTES les tailles de nouveau". 328 (362) m; 47 (53) m pour chaque devant, 102 (112) pour le dos, 66 (72) m pour chaque manche

## Tailles 6, 7 & 10 UNIQUEMENT

**Rang 1 (END)(aug):** [m end jusqu'à ce qu'il reste 2 m avant marqueur, AID, 2 m end, gIM, 2 m end, AIG] 4 fois, m end jusqu'à la fin. 8 m aug

**Rang 2 (ENV)(aug):** [m env jusqu'à ce qu'il reste 2 m avant marqueur, AIDenv, 2 m env, gIM, m env jusqu'au marqueur, gIM, 2 m env, AIGenv] deux fois, m env jusqu'à la fin. 4 m aug

**Rang 3 (aug):** 1 m end, AID, [m end jusqu'à ce qu'il reste 2 m avant marqueur, AID, 2 m end, gIM, 2 m end, AIG] 4 fois, m end jusqu'à la dernière m, AIG, 1 m end. 10 m aug

**Rang 4 (aug):** Rép rang 2. 4 m aug

Rép rangs 1-4 pour encore (0, 0, 2) fois, ensuite rép rangs 1-2 seulement pour encore 0 (0, 1) fois. 380 (404, 470) m; 57 (60, 72) m pour chaque devant, 118 (124, 146) pour le dos, 74 (80, 90) m pour chaque manche

## Tailles 8 & 9 UNIQUEMENT

**Rang 1 (END) (aug):** 1 m end, AID, [m end jusqu'à ce qu'il reste 2 m avant marqueur, AID, 2 m end, gIM, 2 m end, AIG] 4 fois, m end jusqu'à la dernière m, AIG, 1 m end. 10 m aug

**Rang 2 (ENV)(aug):** [m env jusqu'à ce qu'il reste 2 m avant marqueur, AIDP, 2 m env, gIM, m env jusqu'au marqueur, gIM, 2 m env, AIGenv] deux fois, m env jusqu'à la fin. 4 m aug

**Rang 3 (aug):** [m end jusqu'à ce qu'il reste 2 m avant marqueur, AID, 2 m end, gIM, 2 m end, AIG] 4 fois, m end jusqu'à la fin. 8 m aug

**Rang 4 (aug):** Rép rang 2. 4 m aug

Rép rangs 1-4 pour encore 0 (1) fois, ensuite rép rangs 1-2 seulement une fois de plus. 426 (454) m; 64 (69) m pour chaque devant, 130 (140) pour le dos, 84 (88) m pour chaque manche

## TOUTES les tailles de nouveau

**Note:** Lire la section suivante attentivement avant de continuer car vous allez travailler deux ensemble d'instructions **en même temps**.

Continuer de travailler une augmentation à chaque bord d'encolure tous les 4ème rangs comme établi jusqu'à avoir un total de 38 (41, 46, 51, 56, 61, 66, 71, 76, 81) m pour chaque devant et **EN MÊME TEMPS** diviser le corps et les manches sur le rang suivant comme suit:

**Rang suivant (END):** m end jusqu'au marqueur (travailler une aug d'encolure si nécessaire pour votre taille), retirer le marqueur, placer les 50 (54, 60, 66, 72, 74, 80, 84, 88, 90) m en attente, retirer le marqueur, en utilisant la méthode de montage au pouce monter 0 (0, 0, 0, 0, 1, 2, 3, 3, 4) m, PM, en utilisant la méthode de montage au pouce monter 0 (0, 0, 0, 0, 1, 2, 3, 3, 4) m, m end jusqu'au marqueur, retirer le marqueur, placer les 50 (54, 60, 66, 72, 74, 80, 84, 88, 90) m en attente, en utilisant la méthode de montage au pouce monter 0 (0, 0, 0, 0, 1, 2, 3, 3, 4), PM, en utilisant la méthode de montage au pouce monter 0 (0, 0, 0, 0, 1, 2, 3, 3, 4), m end jusqu'à la fin (travailler une aug d'encolure si nécessaire).

**Rang suivant (ENV):** Tout en m env.

Continuer en jers, en augmentant au bord de l'encolure tous les 4ème rangs comme établi jusqu'à avoir un total de 38 (41, 46, 51, 56, 61, 66, 71, 76, 81) m pour chaque devant, en finissant avec un rang ENV. 152 (164, 184, 204, 224, 244, 264, 284, 304, 324) m

## Joindre le corps en rond

**Tour suivant (END):** m end jusqu'au marqueur, retirer le marqueur et remplacer avec un marqueur différent pour le début du tour, m end jusqu'au marqueur, glM, m end jusqu'à la fin, joindre pour travailler en rond, m end jusqu'au marqueur de début du tour.

**Tour 1 (END):** Tout en m end.

Placer toutes les m en attente et couper le fil.

## CORPS

En utilisant les aiguilles les plus larges et la méthode continental, monter 232 (244, 264, 284, 304, 324, 344, 364, 384, 404) m. PM pour le début du tour et joindre pour travailler en rond, en veillant à ne pas tordre les m.

**Tour 1:** Tout en m end.

**Tour 2:** Tout en m env.

Rép tours 1-2 pour encore 6 fois.

**Tour de mise en place:** 58 (61, 66, 71, 76, 81, 86, 91, 96, 101) m end, PM, 116 (122, 132, 142, 152, 162, 172, 182, 192, 202) m end, PM, m end jusqu'à la fin.

**Tour 1:** \*m end jusqu'à ce qu'il reste 20 m avant marqueur, gl1, 9 m end, 1 m env, 9 m end, glM, 9 m end, 1 m env, 9 m end, gl1; rép depuis \* une fois, m end jusqu'à la fin.

**Tour 2:** \*m end jusqu'à ce qu'il reste 10 m avant marqueur, 1 m env, 9 m end, glM, 9 m end, 1 m env; rép depuis \* une fois, m end jusqu'à la fin.

Rép tours 1-2 jusqu'à ce que le Corps mesure 20 (20, 20, 20, 22, 22, 22, 23,5, 23,5, 23,5)cm depuis le rang de montage.

**Tour suivant:** m end jusqu'à ce qu'il reste 30 m avant marqueur, travailler un pli à gauche, retirer le marqueur, travailler un pli à droite, m end jusqu'à ce qu'il reste 30 m avant marqueur, travailler un pli à gauche, retirer le marqueur, travailler un pli à droite, m end jusqu'à la fin. 152 (164, 184, 204, 224, 244, 264, 284, 304, 324) m

## Joindre l'empiècement et le corps

Placer les m de l'empiècement sur une aiguille supplémentaire. Aligner l'Empiècement et le Corps endroit contre endroit. L'ENV doit être face à l'extérieur.

Rabattre en utilisant le rabattage à trois aiguilles.

## MANCHES (les deux identiques)

Commencer au centre de l'aisselle, relever et tricoter 0 (0, 0, 0, 0, 1, 2, 3, 3, 4) m sur le montage de l'aisselle, tricoter à l'end les m en attente de la Manche, relever et tricoter 0 (0, 0, 0, 0, 1, 2, 3, 3, 4) m sur le montage de l'aisselle. PM pour le début du tour et joindre pour travailler en rond. 50 (54, 60, 66, 72, 76, 84, 90, 94, 98) m

**Tour suivant (END)(aug):** 16 (18, 20, 22, 24, 25, 28, 30, 30, 32) m end, [1 m end, AIG] jusqu'à ce qu'il reste 16 (18, 20, 22, 24, 25, 28, 30, 30, 32) m, m end jusqu'à la fin. 68 (72, 80, 88, 96, 102, 112, 120, 128, 132) m

Continuer de travailler en jers jusqu'à ce que la Manche mesure 7cm depuis l'aisselle, ou la longueur désirée.

## Ourlet

**Tour 1 (END):** Tout en m end.

**Tour 2:** Tout en m env.

Rép tours 1-2 pour encore 6 fois.

Rabattre les m.

## FINITIONS

### Encolure

En utilisant les aiguilles les plus petites, commencer au centre de l'encolure du dos, relever et tricoter 19 (19, 21, 21, 22, 22, 22, 22, 24, 24) m le long de l'encolure du dos, relever et tricoter 57 (57, 60, 60, 63, 63, 63, 63, 70, 70) m le long du côté gauche de l'encolure en V, relever 1 m au centre de l'encolure en V et marquer cette maille avec un marqueur amovible, relever et tricoter 57 (57, 60, 60, 63, 63, 63, 63, 70, 70) m le long du côté droit de l'encolure en V, relever et tricoter 19 (19, 21, 21, 22, 22, 22, 22, 24, 24) m le long des m rest. du dos. PM pour le début du tour et joindre pour travailler en rond. 153 (153, 163, 163, 171, 171, 171, 171, 189, 189) m

**Tour 1 (ENV):** Tout en m env.

**Tour 2 (END):** m end jusqu'à ce qu'il reste 1 m avec la m marquée de l'encolure en V, SD (en déplaçant le marqueur), m end jusqu'à la fin. 2 m dim

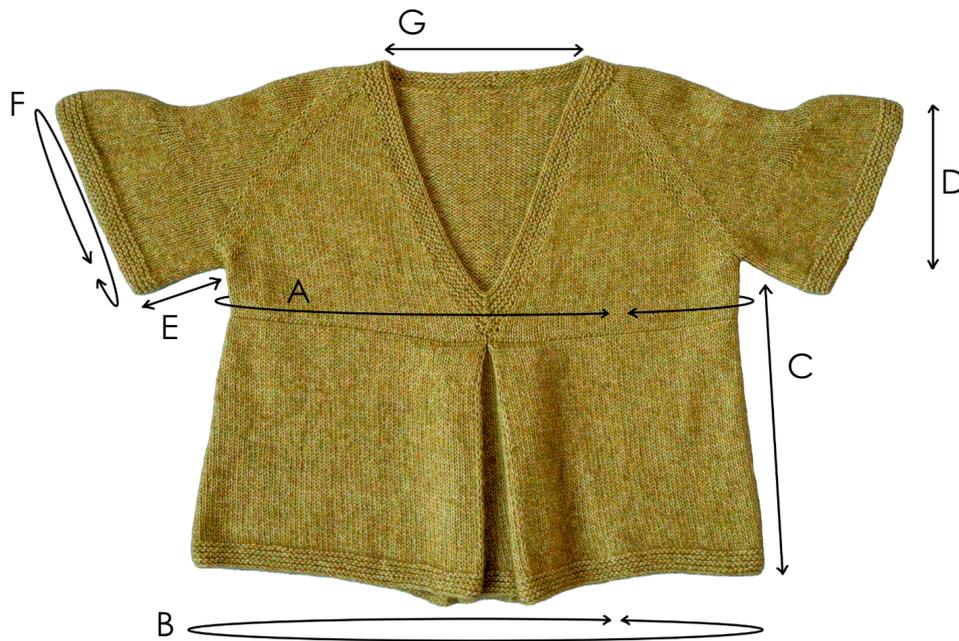
Rép tours 1-2 pour encore 6 fois. 139 (139, 149, 149, 157, 157, 157, 157, 175, 175) m

Rabattre les m.

Cacher les fils et bloquer aux mesures finales.

## Amusez-vous!

## SCHÉMA



- a. **Tour de poitrine:** 86 (92,5, 104,1, 115, 126,3, 137,8, 148,6, 160,7, 171,5, 182,9)cm
- b. **Circonférence de l'ourlet:** 131 (138, 149, 160, 171,5, 183, 194, 205,5, 216,5, 228)cm
- c. **Longueur (ourlet jusqu'à aisselle):** 25,5 (24, 27, 26, 27, 28, 31,5, 33,5, 33,5, 37,5)cm
- d. **Profondeur d'emmanchure:** 18 (19,5, 21, 23,5, 26,5, 27,5, 29, 30,5, 32, 33) cm
- e. **Longueur de manche:** 12 cm
- f. **Circonférence du bras:** 28 (30,5, 34, 37, 40,5, 42,5, 47, 50, 53, 55)cm
- g. **Largeur d'encolure:** 21 (21, 23,5, 23,5, 24,5, 24,5, 26, 26, 26,5, 26,5) cm

**Arianna Frasca**, architecte italienne devenue créatrice tricot, est spécialisée dans les tricots texturés et colorés, embrassant l'essence du confort, du romantisme et de la magie. Quand elle ne crée pas, Arianna consacre du temps de qualité à sa famille ou se plonge dans un bon livre. [ariannafrasca.com](http://ariannafrasca.com)