

TUTORIEL TRICOT

Quartz

T-shirt

Design: Tayler Harris | Hobbii Design

MATÉRIEL

9 (11, 13, 14) (15, 16, 18) (19, 21, 22) pelotes de **Friends Cotton Silk** couleur 03

Aiguille circulaire 3,5 mm, 80 cm
Aiguille circulaire 3,5 mm, 40 cm
Aiguille circulaire 3,75 mm, 80 cm
Aiguille circulaire 3,75 mm, 40 cm
Aiguille circulaire 4 mm, 80 cm

Aiguille circulaire supplémentaire 3,5 mm, 40 cm

Marqueurs de maille amovible
Aiguille à torsade
Arrête-mailles
Fil et épingles en T de blocage (optionnel)

QUALITÉ DU FIL

 **Friends Cotton Silk**, Hobbii
78 % Coton, 22 % Soie
50 g = 120 m

ÉCHANTILLON

30 m x 35 rangs = 10 cm x 10 cm

TAILLES

1 (2, 3, 4) (5, 6, 7) (8, 9, 10)

MESURES

Tour de buste terminé: 98 (108,5, 119, 130)
(141, 152, 162,5) (173, 184, 195,5) cm
Aisance suggérée: +15-25 cm

INFORMATION SUR LE TUTORIEL

Ce t-shirt ajouré est un ajout élégant et polyvalent à toute garde-robe. Tricoté en pièces de bas en haut, le t-shirt commence par un point de côtes classiques 1/1, qui se transforme en un motif ajouré en diamant accrocheur. Les encolures et les épaules sont façonnés à l'aide de la méthode de Rabattage en Pente, qui offre un ajustement sur mesure. Après avoir cousu les pièces du devant et du dos, les mailles sont relevées autour des emmanchures et de l'encolure, et les bords sont finis avec des côtes 1/1. Ce modèle offre un mélange satisfaisant de techniques, ce qui en fait un projet agréable pour les tricoteuses qui aiment combiner texture, torsade et dentelle.

HASHTAGS POUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

#hobbiidesign #hobbiiquartz #quartztshirt
#tayleranneknits

ACHETEZ VOTRE FIL ICI

<https://shop.hobbii.fr/quartz-t-shirt>

QUESTIONS

En cas de questions sur ce modèle, veuillez écrire à support@hobbii.fr
Merci d'indiquer le nom et le numéro du modèle.

Amusez-vous bien!



Tutoriel



ABRÉVIATIONS

DDT = début du tour

AT = aiguille à torsade

MO = monter

RAB = rabattre

m end = maille endroit

m torse end = tricoter 1 maille à l'endroit sur le brin arrière

2m ens end = 2 mailles ensemble à l'endroit

aig.G = aiguille gauche

m env = maille envers

Pm = Placer marqueur

Rép = Répéter

aig.D = aiguille droite

END = endroit du travail

glm = glisser marqueur

ggt = glisser, glisser, tricoter; glisser 2 mailles une par une à l'endroit sur l'aiguille droite; insérer l'aiguille gauche dans les devants de ces 2 mailles et les tricoter ensemble à l'endroit

m = maille(s)

ENV = envers du travail

afdev = avec fil devant le travail

afder = avec fil derrière le travail

TECHNIQUES SPÉCIALES

MONTAGE TUBULAIRE

Étape 1: Avec une extrémité de fil assez longue pour créer le nombre de mailles désirées, faire un nœud coulant sur l'aiguille. Serrer.

Étape 2: Avec les trois doigts du bas de votre main gauche, saisir les deux brins de fil et les tenir dans votre paume. Prendre votre index et votre pouce et les passer entre les deux brins; les faire tourner vers l'arrière pour tirer le fil afin de créer une forme de lance pierre.

Étape 3: De l'arrière vers l'avant dans un mouvement vers vous, passer l'aiguille sous le fil qui est sur votre index gauche. Ensuite, de l'avant vers l'arrière en vous éloignant de vous, prendre le fil qui vient de votre pouce, puis passer l'aiguille sous le fil qui vient de votre index. Tirer doucement pour serrer. C'est une maille envers.

Étape 4: De l'avant vers l'arrière en vous éloignant de vous, prendre le fil qui est sur votre pouce. Ensuite, de l'arrière vers l'avant dans un mouvement en direction de vous, prendre le fil qui est sur votre index et passer l'aiguille sous le fil qui est sur votre pouce. Tirer doucement pour resserrer. C'est une maille endroit.

Répéter Étapes 3 – 4 jusqu'à ce que toutes les m soient montées.

RABBATTAGE EN PENTE

Étape 1. Travailler les premiers rangs de RAB du vêtement comme d'habitude.

Étape 2. Travailler jusqu'à la dernière m du rang avant le rang de RAB suivant, ensuite tourner votre travail.

Étape 3. Glisser la première m de l'aiguille gauche à l'envers sur l'aiguille droite, ensuite passer la m non travaillée du rang précédent par dessus la m glissée, en rabattant une maille.

Étape 4. RAB le nombre de mailles restant comme d'habitude.

Répéter Étapes 2 – 4 pour RAB les m restantes comme demandé dans le modèle.

GRAFTING

Étape 1: Insérer l'aiguille à laine dans la première maille de l'aiguille du devant comme pour la tricoter à l'envers. Tirer le fil à travers, en laissant la maille sur l'aiguille.

Étape 2: Insérer l'aiguille à laine dans la première maille de l'aiguille de derrière comme pour la tricoter à l'endroit. Tirer le fil à travers, en laissant la maille sur l'aiguille.

Étape 3: Insérer l'aiguille à laine dans la première maille de l'aiguille du devant comme pour la tricoter à l'endroit. Tirer le fil à travers et retirer la maille de l'aiguille.

Étape 4: Insérer l'aiguille à laine dans la première maille de l'aiguille du devant comme pour la tricoter à l'envers. Tirer le fil à travers, en laissant la maille sur l'aiguille.

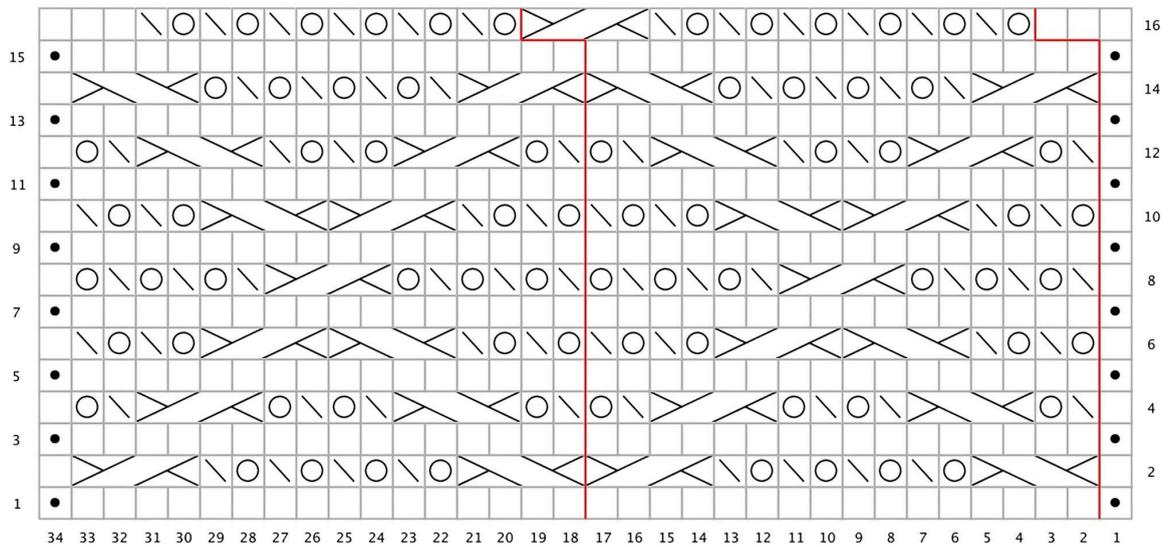
Étape 5: Insérer l'aiguille à laine dans la première maille de l'aiguille de derrière comme pour la tricoter à l'envers. Tirer le fil à travers et retirer la maille de l'aiguille.

Étape 6: Insérer l'aiguille à laine dans la première maille de l'aiguille de derrière comme pour la tricoter à l'endroit. Tirer le fil à travers, en laissant la maille sur l'aiguille.

Répéter Étapes 3 – 6 jusqu'à ce que toutes les mailles aient été travaillées.

POINTS ET DIAGRAMME

Motif Ajouré à Torsades Quartz



	END: maille endroit ENV: maille envers
	END: maille envers ENV: maille endroit
	2/2 TD (2 sur 2 croiser à droite): gl 2 m sur AT, placer à l'arrière, 2 m end, 2 m end sur AT
	2/2 TG (2 sur 2 croiser à gauche): gl 2 m sur AT, placer à l'avant, 2 m end, 2 m end sur AT
	GGT
	jeté
	Répétition du motif

DOS

Montage

MO supplément 146 (162, 178, 194) (210, 226, 242) (258, 274, 290) m sur l'aiguille circulaire 3,5mm, 80 cm, en utilisant la Méthode de Montage Tubulaire; [Voir TECHNIQUES SPÉCIALES]. La première m que vous montez, après le nœud coulant de départ, doit être une maille endroit, et vous finirez avec une maille endroit. Ne pas joindre.

Rang de Fondation 1: *gl1 à l'env afdev, 1 m torse end, rép depuis * jusqu'à ce qu'il reste 2 m, gl1 à l'env afdev, 1 m end.

Rang de Fondation 2: 2 m end, *gl1 à l'env afdev, 1 m end, rép depuis * jusqu'à la fin du rang.

Rang de Fondation 3: 2 m end, *1 m env, 1 m end, rép depuis * jusqu'à la fin du rang.

Côtes

Changer pour l'aiguille circulaire 3,75 mm, 80 cm.

Rang 1: 2 m end, *1 m env, 1 m end, rép depuis * jusqu'à la fin du rang.

Rép Rang 1 jusqu'à ce que les côtes mesurent environ 4 cm depuis le rang de montage.

NOTE: Le prochain rang que vous travaillerez sera un rang ENV.

Tissu Principal

Changer pour l'aiguille circulaire 4 mm, 80 cm.

Commencer le Motif Ajouré à Torsades Quartz, (voir POINTS ET DIAGRAMME), travailler Rangs 1-16 jusqu'à ce que la pièce mesure environ 25 cm depuis le rang de montage, en finissant avec Rang 9.

NOTE: Vous pouvez allonger ou raccourcir le corps de votre pull ici, en gardant à l'esprit que l'allongement peut nécessiter plus de fil.

Emmanchures

Placer un marqueur de maille amovible dans la première et dernière mailles du rang pour marquer la base des Emmanchures.

Continuer en travaillant dans le point établi, en tricotant et en répétant le Ajouré à Torsades Quartz, jusqu'à ce que les Emmanchures mesurent environ 20 (21, 22, 24) (25, 26, 27) (28,5, 30,5, 31) cm depuis les marqueurs de maille amovibles, en finissant avec un rang envers.***

Former les Épaules & l'Encolure

NOTE: Utiliser la Méthode de Rabattage en Pente pour de meilleurs résultats. Voir Section TECHNIQUES SPÉCIALES.

Continuer de travailler dans le point comme établi, RAB 3 (4, 5, 4) (6, 6, 5) (6, 6, 6) m au début des 28 (10, 8, 32) (14, 16, 28) (28, 28, 36) rangs suivants, ensuite 0 (3, 3, 0) (3, 3, 4) (2, 4, 0) m au début des 0 (20, 24, 0) (20, 20, 8) (8, 8, 0) rangs suivants. [62 (62, 66, 66) (66, 70, 70) (74, 74, 74) m restantes pour le dos]

Rang Suivant (endroit): RAB les m restantes en suivant le point. Couper le fil

DEVANT

Travailler comme pour le Dos jusqu'à ***.

Former les Épaules & l'Encolure

NOTE: Utiliser la Méthode de Rabattage en Pente pour de meilleurs résultats. Voir Section TECHNIQUES SPÉCIALES.

Continuer de travailler dans le point comme établi, RAB 3 (4, 5, 4) (6, 6, 5) (6, 6, 6) m au début des 2 (4, 6, 6) (6, 8, 8) (6, 6, 6) rangs suivants.

[140 (146, 148, 170) (174, 178, 202) (222, 238, 254) m]

Rang Suivant (endroit): RAB 3 (4, 5, 4) (6, 6, 5) (6, 6, 6) m (1 m restante sur l'aiguille droite), travailler 57 (59, 58, 70) (70, 71, 84) (92, 100, 108) m en suivant le point, placer les 58 (60, 59, 71) (71, 72, 85) (93, 101, 109) m précédentes sur un reste de fil ou un arrête-maïlles pour le Devant Gauche; RAB les 18 (18, 20, 20) (20, 22, 22) (24, 24, 24) m restantes pour l'Encolure; travailler en suivant le point jusqu'à la fin du rang. [61 (64, 64, 75) (77, 78, 90) (99, 107, 115) m restantes pour le Devant Droit]

DEVANT DROIT

NOTE: Le façonnage de l'Encolure et des Épaules est effectué en même temps – veuillez lire attentivement la section suivante avant de poursuivre. Utiliser la méthode Rabattage en Pente pour obtenir les meilleurs résultats.

Continuer dans le point comme établi, au début des rangs envers, RAB 3 (4, 5, 4) (6, 6, 5) (6, 6, 6) m 13 (3, 1, 13) (4, 4, 10) (11, 11, 15) fois, ensuite 0 (3, 3, 0) (3, 3, 4) (2, 4, 0) m 0 (10, 12, 0) (10, 10, 4) (4, 4, 0) fois, et EN MÊME TEMPS, former l'Encolure comme suit:

Au début des rangs endroit suivants, RAB 2 (2, 3, 3) (3, 2, 2) (3, 3, 3) m 11 (11, 1, 1) (1, 12, 12) (1, 1, 1) fois, ensuite 0 (0, 2, 2) (2, 0, 0) (2, 2, 2) m 0 (0, 10, 10) (10, 0, 0) (11, 11, 11) fois.

Quand le façonnage est complet, toutes les m du Devant Droit sont rabattues.

DEVANT GAUCHE

NOTE: Le façonnage de l'Encolure et des Épaules est effectué en même temps – veuillez lire attentivement la section suivante avant de poursuivre. Utiliser la méthode Rabattage en Pente pour obtenir les meilleurs résultats.

Reprendre les m du Devant Gauche sur l'aiguille, et joindre le fil, prêt pour travailler sur un rang envers.

Continuer dans le point comme établi, au début des rangs envers, RAB 2 (2, 3, 3) (3, 2, 2) (3, 3, 3) m 11 (11, 1, 1) (1, 12, 12) (1, 1, 1) fois, ensuite 0 (0, 2, 2) (2, 0, 0) (2, 2, 2) m 0 (0, 10, 10) (10, 0, 0) (11, 11, 11) fois, et EN MÊME TEMPS, former l'Encolure comme suit:

Au début des rangs endroit suivants, RAB 3 (4, 5, 4) (6, 6, 5) (6, 6, 6) m 12 (2, 0, 12) (3, 3, 9) (10, 10, 14) fois, ensuite 0 (3, 3, 0) (3, 3, 4) (2, 4, 0) m 0 (10, 12, 0) (10, 10, 4) (4, 4, 0) fois.

Quand le façonnage est complet, toutes les m du Devant Gauche sont rabattues.

BLOCAGE

Laver les pièces du Devant et du Dos, en les faisant tremper un minimum de 45 minutes dans de l'eau tiède avec de la lessive laine. Retirer délicatement l'excès d'eau en roulant les pièces entre deux serviettes épaisses. Fixer et façonner les pièces aux mesures indiquées sur le schéma (en utilisant des fils de blocage si désiré) et laisser sécher complètement.

COUTURE

NOTE: Faire toutes les coutures au Point au Matelas, (ou votre méthode préférée invisible).

Avec les endroits sur l'extérieur, coudre les Épaules ensemble en commençant depuis les bords de l'Emmanchure jusqu'aux bords de l'Encolure. Coudre les côtés ensemble, en commençant du bord inférieur et finissant à la base des Emmanchures au marqueurs de maille amovibles.

CÔTES DE L'EMMANCHURE

En utilisant l'aiguille circulaire 3,75 mm, avec l'endroit face à vous, et commençant à la couture de l'aisselle, joindre le fil et relever et tricoter 54 (58, 62, 67) (69, 73, 76) (80, 86, 88) m le long du bord de l'Emmanchure jusqu'à la couture de l'Épaule, et 54 (58, 62, 67) (69, 73, 76) (80, 86, 88) m le long du bord de l'Emmanchure jusqu'à l'aisselle. [108 (116, 124, 134) (138, 146, 152) (160, 172, 176) m] Pm et joindre pour travailler en rond.

Tour 1: *1 m end, 1 m env, rép depuis * jusqu'à la fin du tour.

Rép Tour 1 jusqu'à ce que les côtes mesurent environ 3 cm.

RABATTRE

Changer pour l'aiguille circulaire 3,5 mm, 40 cm

Tour de Mise en place 1: *1 m end, gl1 à l'env afdev, rép depuis * jusqu'à la fin du tour.

Tour de Mise en place 2: *Gl 1 à l'env afder, 1 m env, rép depuis * jusqu'à la fin du tour.

Tour de Mise en place 3: gl chaque m à l'env, en glissant les m end sur l'aiguille de travail et les m env sur une aiguille supplémentaire.

Couper le fil en laissant un fil de 4 fois la longueur des m à rabattre. Utiliser le point Grafting pour rabattre toutes les m; [Voir TECHNIQUES SPÉCIALES].

Répéter les instructions pour la deuxième Emmanchure.

COL

Avec l'endroit face à vous et l'aiguille circulaire 3,75 mm, 40 cm, commencer à l'Épaule Droite, relever et tricoter 62 (62, 66, 66) (66, 70, 70) (74, 74, 74) m le long de l'Encolure du Dos, et 80 (80, 84, 84) (84, 88, 88) (92, 92, 92) m le long de l'Encolure du Devant. [142 (142, 150, 150) (150, 158, 158) (166, 166, 166) m]. Pm pour DDT.

Tour 1: *1 m end, 1 m env, rép depuis * jusqu'à la fin du tour.

Rép Tour 1 jusqu'à ce que les côtes mesurent environ 3 cm.

RABATTRE

Changer pour l'aiguille circulaire 3,5 mm, 40 cm

Tour de Mise en place 1: *1 m end, gl1 à l'env afdev, rép depuis * jusqu'à la fin du tour.

Tour de Mise en place 2: *Gl 1 à l'env afder, 1 m env, rép depuis * jusqu'à la fin du tour.

Tour de Mise en place 3: gl chaque m à l'env, en glissant les m end sur l'aiguille de travail et les m env sur une aiguille supplémentaire.

Couper le fil en laissant un fil de 4 fois la longueur des m à rabattre. Utiliser le point Grafting pour rabattre toutes les m; [Voir TECHNIQUES SPÉCIALES].

Cacher tous les fils. Vous devrez bloquer à la vapeur les coutures et le Col doucement, ou le bloquer en lavant le vêtement de nouveau.

Amusez-vous!

Tayler Harris

