



TUTORIEL CROCHET

Be Your Own Star

Châle

Design: K.A.M.E. Crochet | Hobbii Design

MATÉRIEL

#BeYourOwnStarCAL - Crochet-along kit

Crochet 4 mm

Ciseaux

ÉCHANTILLON

18 br et 10 rangs = 10 x 10 cm

Pour plus d'information, voir la section Échantillon ci-dessous.

HASHTAGS POUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

#BeYourOwnStarCAL

@hobbii_yarn

@k.a.m.e_crochet

TAILLE

Taille unique

MESURES

Avant Blocage:

67 cm de long, 143 cm de large

Après Blocage:

75 cm de long, 174 cm de large

INFORMATION SUR LE MODÈLE

Ce magnifique châle texturé est une excellente façon de vous exprimer avec son apparence unique mais moderne.

Le châle représente tout le monde parce que chaque personne est unique et s'aimer soi-même est très important pour son bien-être mental. Nous sommes tous des étoiles sur la toile de l'univers!

Avec autant de points différents utilisés, je suis sûre que vous allez vous amuser à le réaliser et je peux vous assurer que vous ne vous ennuierez pas facilement!

TECHNIQUES EN VIDÉOS

Partie 1: <https://youtu.be/HxekSkbZMAY>

Partie 2: <https://youtu.be/R5bT-06LUoY>

Partie 3: <https://youtu.be/3zjYKYv17-U>

Partie 4: <https://youtu.be/cTfaqR1fCsw>

Partie 5: https://youtu.be/DVY12s_c80k

ACHETEZ LE FIL ICI

<https://shop.hobbii.fr/be-your-own-star-chale-cal>

QUESTIONS

En cas de questions sur ce modèle, veuillez écrire à support@hobbii.fr
Merci d'indiquer le nom et le numéro du modèle.

Amusez-vous bien!

Tutoriel



ABRÉVIATIONS

cm = cercle magique

ml = maille en l'air

esp = espace

mc = maille coulée

end = endroit du travail

env = env du travail

ms = maille serrée

db = demi bride

br = bride

brRAR = bride relief arrière

brRARet = bride relief arrière étendue

brRAVet = bride relief avant étendue

gr3br = groupe de trois brides

Dbr = double bride

pt pop = point popcorn

pt puff = pt puff

picot = picot

{ } = indique combien de mailles vont dans la même maille

[] = utiliser pour répéter un ensemble d'instructions de longueur moyenne entre ces crochets, le nombre de fois indiqué

[] = utiliser pour répéter un ensemble d'instructions plus long entre ces crochets, le nombre de fois indiqué

() = utilisé pour indiquer le nombre de maille après le rang terminé

INFO ET CONSEILS

Ceci est un modèle intermédiaire avec quelques photos pour vous aider.

Assurez-vous toujours de compter vos rangs et mailles pour éviter toute erreur ou une différence de taille.

Les mailles coulées ne comptent pas comme des mailles.

La 1 ml ne compte pas comme une maille, sauf si indication contraire

Les 3 ml comptent toujours comme une bride

Les 4 ml comptent toujours comme une double bride.

Lorsque vous travaillez les coins, **rappelez-vous toujours** qu'il peut y avoir une maille cachée qui se cache sous les autres mailles du coin, qui est la première maille du côté suivant.

Ce modèle utilise une technique spéciale de point puff qui est expliquée en détail dans la section « points spéciaux » ci-dessous.

C1 = Couleur 4

C2 = Couleur 02 - Unie

POINTS SPÉCIAUX

Bride relief arrière (*brRAR*):

Jeté, insérer votre crochet de l'arrière vers l'avant autour du corps de la maille indiquée, de la droite vers la gauche, jeté et finir votre bride comme d'habitude.

Bride relief arrière étendue (*brRARet*):

Jeté, insérer votre crochet de l'arrière vers l'avant autour du corps de la maille indiquée, de la droite vers la gauche, jeté, passer à travers, jeté, passer à travers 1 boucle, jeté, passer à travers 2 boucles, jeté, passer à travers 2 boucles.

Bride relief avant étendue (*brRAVet*):

Jeté, insérer votre crochet de l'avant vers l'arrière autour du corps de la maille indiquée, de la droite vers la gauche, jeté, passer à travers, jeté, passer à travers 1 boucle, jeté, passer à travers 2 boucles, jeté, passer à travers 2 boucles.

Groupe de 3 bride (*gr3br*):

1. Jeté, insérer le crochet dans la maille (espace) indiquée, jeté, passer à travers, jeté, passer à travers 2 boucles, laisser la maille non terminée. (*2 boucles sur le crochet*)
2. Jeté, insérer le crochet dans la même maille (espace) indiquée, jeté, passer à travers, jeté, passer à travers 2 boucles, laisser la maille non terminée. (*3 boucles sur le crochet*)
3. Jeté, insérer le crochet dans la même maille (espace) indiquée, jeté, passer à travers, jeté, passer à travers 2 boucles, jeté et passer à travers les 4 boucles.

Point picot (*picot*):

Faire 3 mailles en l'air, maille coulée dans la première maille en l'air.

Point popcorn (pt pop):

Travailler 5 brides dans la même maille. Retirer la boucle du crochet et insérer le crochet de l'avant vers l'arrière en dessous des 2 boucles supérieures de la première bride du groupe. Attraper la boucle lâchée avec votre crochet et la tirer à travers la maille, faire 1 ml pour fermer. *(Faire 1 maille en l'air, ne compte pas comme une maille)*

Point puff (pt puff):

1. Jeté, insérer le crochet dans la maille indiquée, tirer une longue boucle à travers cette maille. *(3 boucles sur le crochet)*
2. *Jeté de nouveau, insérer le crochet dans la même maille, tirer une boucle *(à la même hauteur que la précédente)* x 3. Vous devez avoir 9 boucles sur votre crochet.*
3. Jeté et passer à travers 8 boucles. *(2 boucles restantes sur votre crochet)*
4. Jeté et passer à travers les deux boucles restantes.

(De cette façon, vous n'aurez qu'une boucle sur le dessus des points puff, au lieu de 2)

INSTRUCTION D'ÉCHANTILLON

Pour commencer: Avec C1 faire 20 ml

Rang 1: 1 br dans la 4^{ème} ml à partir du crochet, 1 br dans chaque ml jusqu'à la fin.
TOURNER (18 br)

Rang 2: Faire 3 ml (*comptent comme br tout le long*), 1 br dans chaque m jusqu'à la fin, 1 br en haut des 3 ml. TOURNER (18 br)

Rang 3-5: Répéter Rang 2. **Arrêter.** TOURNER (18 br)

Rang 6: Joindre C2 dans la première m, avec une br debout (*ou vous pouvez faire 3 ml si vous préférez*), 1 br dans chaque m jusqu'à la fin. TOURNER (18 br)

Rang 7: Faire 3 ml, 1 br dans chaque m jusqu'à la fin. TOURNER (18 br)

Rang 8-10: Répéter Rang 2. TOURNER (18 br)
Arrêter.

Votre échantillon doit mesurer 10 x 10 cm



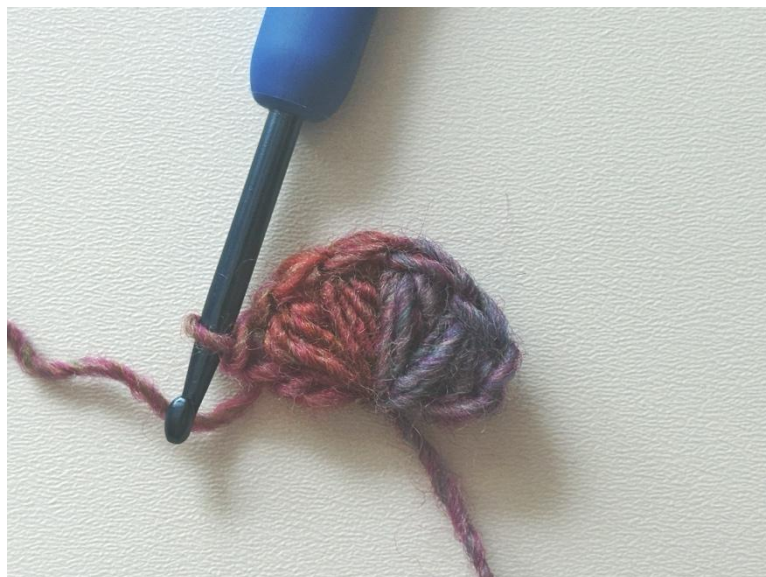
PARTIE 1



Pour commencer: Avec C1 faire un cm

Rang 1: end

Faire 1 ml, 1 br, 1 ml, 4 pt puff, 1 ml, 1 br dans le cercle, tirer sur le cercle pour fermer, TOURNER (2 br, 4 pt puff, 2 x esp 1 ml)



Rang 2: env

Faire 1 ml (*ne compte pas comme une m*), 2 ms dans la même m, 2 ms dans chaque m jusqu'à la fin, TOURNER (12 ms)



Rang 3: end

Faire 1 ml, 2 ms dans la même m (*img 1*), 4 ms, 2 ms dans la m suivante, 5 ms, 2 ms dans la dernière m (*img 4*) TOURNER (15 ms)

1.



2.



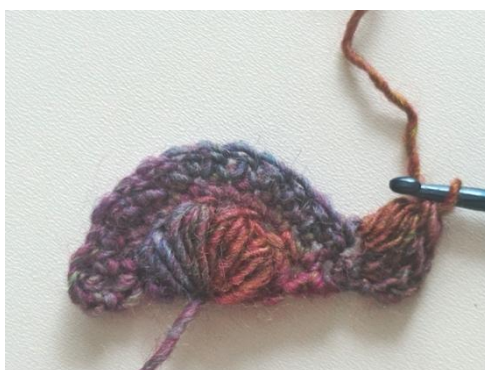
Rang 4: env

Ms empilées (*comptent comme une br ou faire 3 ml si vous préférez*), 1 br dans la même m (*img 1*), 1 pt puff dans la m suivante (*img 2*), [2 br dans la m suivante (*img 3*), 1 pt puff dans la m suivante] **6 fois**, 2 br dans la dernière m (*img 4*) TOURNER (16 br, 7 pt puff)

1.



2.



3.



4.



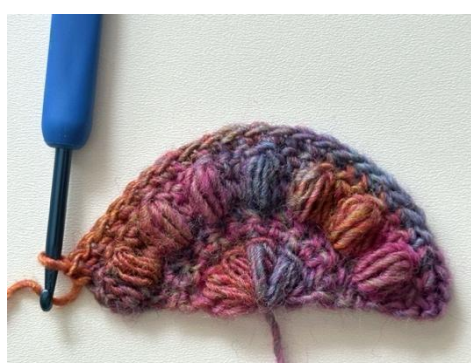
Rang 5: end

Faire 1 ml, 2 ms dans la même m (*img 1*), 21 ms (*img 2*), 2 ms dans la dernière m (*ou dans la 3^{ème} ml des 3 ml du rang précédent*) (*img 3*) TOURNER (25 ms)

1.



2.



3.



Rang 6: env

Faire 6 ml (*comptent comme Dbr+2ml*), {1 Dbr, 2 br} dans la même m, sauter 2 m, 1 ms dans la m suivante (*img 1*), sauter 2 m, [{2 br, 1 Dbr, 2 ml, 1 Dbr, 2 br} dans la m suivante (*img 2*), sauter 2, 1 ms dans la suivante, sauter 2 m] **3 fois** (*img 3*), {2 br, 1 Dbr, 2 ml, 1 Dbr} dans la dernière m (*img 4*) **TOURNER** (4 ms, 2 demi-coquilles pointues, 3 coquilles pointues)

1.



2.



3.



4.



Rang 7: end

Mc jusqu'à l'esp 2 ml, 5 ml (*comptent comme br +2 ml tout le long*), 2 br dans le même esp, 3 br (*img 1*), sauter 1 m, [3 br, {2 br, 2 ml, 2 br} dans l'esp 2 ml, 3 br (*img 2*), sauter 1 m] **3 fois** (*img 3*), 3 br, {2 br, 2 ml, 1 br} dans le dernier esp 2 ml (*img 4*) TOURNER (42 br, 5 x esp 2 ml)

1.



2.



3.



4.



Rang 8: env

Mc jusqu'à l'esp 2 ml, {5 ml, 2 br} dans le même esp, 4 brRAVet, sauter 2 m, [4 brRAVet, {2 br, 2 ml, 2 br} dans l'esp 2 ml, 4 brRAVet (*img 2*), sauter 2 m] **3 fois** (*img 3*), 4 brRAVet, {2 br, 2 ml, 1 br} dans le dernier esp 2 ml (*img 4*)
TOURNER (18 br, 32 brRAVet, 5 x esp 2 ml)

1.



2.



3.



4.



Rang 9: end

Mc jusqu'à l'esp 2 ml, {5 ml, 2 br} dans le même esp, 5 brRAVet, sauter 2 m, [5 brRAVet (*img 1*), {1 br, 2 ml, 1 br} dans l'esp 2 ml, 5 brRAVet (*img 2*), sauter 2 m] **3 fois** (*img 3*), 5 brRAVet, {2 br, 2 ml, 1 br} dans le dernier esp 2 ml (*img 4*) **TOURNER** (12 br, 40 brRAVet, 5 x esp 2 ml)

1.



2.



3.



4.



Rang 10: env

Mc jusqu'à l'esp 2 ml, {5 ml, 2 br} dans le même esp, 6 br, sauter 2 m, [5 br (*img 1*), {2 br, 2 ml, 2 br} dans l'esp 2 ml, 5 br (*img 2*), sauter 2 m] **3 fois**, 6 br (*img 3*), {2 br, 2 ml, 1 br} dans le dernier esp 2 ml (*img 4*) **TOURNER** (60 br, 5 x esp 2 ml)

1.



2.



3.



4.



Rang 11: end

Mc jusqu'à l'esp 2 ml, {5 ml, 2 br} dans le même esp, 7 brRAVet (*img 1*), sauter 2 m, [6 brRAVet, {2 br, 2 ml, 2 br} dans l'esp 2 ml, 6 brRAVet (*img 2*), sauter 2 m] **3 fois**, 7 brRAVet (*img 3*), {2 br, 2 ml, 1 br} dans le dernier esp 2 ml (*img 4*) **TOURNER** (18 br, 50 brRAVet, 5 x esp 2 ml)

1.



2.



3.



4.



Rang 12: env

Mc jusqu'à l'esp 2 ml, {5 ml, 2 br} dans le même esp, 8 br (*img 1*), sauter 2 m, [7 br, {1 br, 2 ml, 1 br} dans l'esp 2 ml, 7 br (*img 2*), sauter 2 m] **3 fois**, 8 br, {2 br, 2 ml, 1 br} dans le dernier esp 2 ml (*imgs 3-4*)

Arrêter. NE PAS TOURNER! (70 br, 5 x esp 2 ml)

1.



2.



3.



4.



Rang 13: env

Joindre C2 dans le premier esp 2 ml avec une br debout (*note: c'est l'endroit où vous avez commencez votre dernier rang!*), {2 ml, 2 br} dans le même esp, 9 brRAVet (*img 1*), sauter 2 m, [7 brRAVet, {2 br, 2 ml, 2 br} dans l'esp 2 ml, 7 brRAVet, sauter 2 m] **3 fois**, 9 brRAVet, {2 br, 2 ml, 1 br} dans le dernier esp 2 ml (*img 2*) TOURNER (18 br, 60 brRAVet, 5 x esp 2 ml)

1.



2.



Rang 14: end

Mc jusqu'à l'esp 2 ml, {5 ml, 2 br} dans le même esp, [2 br, 1 pt pop dans la m suivante] 3 fois (*img 1*), 1 br dans la m suivante, sauter 2 m, [1 br dans la m suivante (*img 2*), 1 pt pop dans la m suivante, [2 br, 1 pt pop dans la m suivante] deux fois, {2 br, 2 ml, 2 br} dans l'esp 2 ml, 1 pt pop dans la m suivante, [2 br, 1 pt pop dans la m suivante] deux fois, 1 br dans la m suivante (*img 3*), sauter 2 m] **3 fois**, 1 br dans la m suivante, [1 pt pop dans la m suivante, 2 br] 3 fois, {2 br, 2 ml, 1 br} dans le dernier esp 2 ml (*img 4*) TOURNER (24 pt pop, 62 br, 5 x esp 2 ml)

1.



2.



3.



4.



Rang 15: env

Mc jusqu'à l'esp 2 ml, {5 ml, 2 br} dans le même esp, 11 br (*img 1*), sauter 2 m, [9 br, {1 br, 2 ml, 1 br} dans l'esp 2 ml, 9 br, sauter 2 m] **3 fois**, 11 br, {2 br, 2 ml, 1 br} dans le dernier esp 2 ml (*img 2*) TOURNER (88 br, 5 x esp 2 ml)

1.



2.



Rang 16: end

Mc jusqu'à l'esp 2 ml, {5 ml, 2 br} dans le même esp, [1 pt pop dans la m suivante, 2 br] 4 fois (*img 1*), sauter 2 m, [[2 br, 1 pt pop dans la m suivante] 3 fois (*img 2*), {2 br, 2 ml, 2 br} dans l'esp 2 ml, [1 pt pop dans la m suivante, 2 br] 3 fois (*img 3*), sauter 2 m] **3 fois**, [2 br, 1 pt pop dans la m suivante] 4 fois, {2 br, 2 ml, 1 br} dans le dernier esp 2 ml (*img 4*) TOURNER (26 pt pop, 70 br, 5 x esp 2 ml)

1.



2.



3.



4.



Rang 17: env

Mc jusqu'à l'esp 2 ml, {5 ml, 2 br} dans le même esp, 13 br (*img 1*), sauter 2 m, [10 br, {2 br, 2 ml, 2 br} dans l'esp 2 ml, 10 br, sauter 2 m] **3 fois**, 13 br, {2 br, 2 ml, 1 br} dans le dernier esp 2 ml (*img 2*)

Arrêter. TOURNER (104 br, 5 x esp 2 ml)

1.



2.



PARTIE 2



Rang 18: end

Joindre C1 dans l'esp 2 ml avec une br debout, {2 ml, 2 br} dans le même esp, 14 brRARet (*img 1*), sauter 2 m, [11 brRARet, {1 br, 2 ml, 1 br} dans l'esp 2 ml, 11 brRARet, sauter 2 m] **3 fois**, 14 brRARet, {2 br, 2 ml, 1 br} dans le dernier esp 2 ml (*img 2*) TOURNER (12 br, 94 brRARet, 5 x esp 2 ml)

1.



2.



Rang 19: env

Mc jusqu'à l'esp 2 ml, {5 ml, 2 br} dans le même esp, [2 br dans la m suivante, 4 br] 3 fois (*img 1*), sauter 2 m, [2 br dans la m suivante, [3 br, 2 br dans la m suivante] deux fois, 2 br (*img 2*), {2 br, 2 ml, 2 br} dans l'esp 2 ml, 2 br, [2 br dans la m suivante, 3 br] deux fois, 2 br dans la m suivante (*img 3*), sauter 2 m] **3 fois**, [4 br, 2 br dans la m suivante] 3 fois, {2 br, 2 ml, 1 br} dans le dernier esp 2 ml (*img 4*) TOURNER (138 br, 5 x esp 2 ml)

1.



2.



3.



4.



Rang 20: end

Mc jusqu'à l'esp 2 ml, {5 ml, 2 br} dans le même esp, 1 pt puff dans la m suivante, [2 brRARet, 1 pt puff dans la m suivante] 6 fois (*img 1*), sauter 2 m, [[1 pt puff dans la m suivante, 2 brRARet] 5 fois, {2 br, 2 ml, 2 br} dans l'esp 2 ml, [2 brRARet, 1 pt puff dans la m suivante] 5 fois (*img 2*), sauter 2 m] **3 fois**, [1 pt puff dans la m suivante, 2 brRARet] 6 fois, 1 pt puff dans la m suivante (*img 3*), {2 br, 2 ml, 1 br} dans le dernier esp 2 ml (*img 4*)
TOURNER

(18 br, 44 pt puff, 84 brRARet, 5 x esp 2 ml)

1.



2.



3.



4.



Rang 21: env

Mc jusqu'à l'esp 2 ml, {5 ml, 2 br} dans le même esp, 2 br, [1 brRARet (*Note: la brRARet va autour du pt puff tout le long*), 2 br] 6 fois (*img 1*), sauter 2 m, [[2 br, 1 brRARet] 4 fois, 4 br (*img 2*), {1 br, 2 ml, 1 br} dans l'esp 2 ml, 4 br, [1 brRARet, 2 br] 4 fois (*img 3*), sauter 2] **3 fois**, [2 br, 1 brRARet] 6 fois, 2 br, {2 br, 2 ml, 1 br} dans le dernier esp 2 ml (*img 4*) TOURNER
(112 br, 36 brRARet, 5 x esp 2 ml)

1.



2.



3.



4.



Rang 22: end

Mc jusqu'à l'esp 2 ml, {5 ml, 2 br} dans le même esp, 1 brRARet, 1 pt puff dans la m suivante, [2 brRARet, 1 pt puff dans la m suivante] 6 fois (*img 1*), 1 brRARet, sauter 2 m, [1 brRARet (*img 2*), [1 pt puff dans la m suivante, 2 brRARet] 5 fois, {2 br, 2 ml, 2 br} dans l'esp 2 ml, [2 brRARet, 1 pt puff dans la m suivante] 5 fois, 1 brRARet (*img 3*), sauter 2 m] **3 fois**, 1 brRARet, [1 pt puff dans la m suivante, 2 brRARet] 6 fois, 1 pt puff dans la m suivante, 1 brRARet, {2 br, 2 ml, 1 br} dans le dernier esp 2 ml (*img 4*) **TOURNER** (18 br, 44 pt puff, 94 brRARet, 5 x esp 2 ml)

1.



2.



3.



4.



Rang 23: env

Mc jusqu'à l'esp 2 ml, {5 ml, 2 br} dans le même esp, 3 br, 1 brRARet, [2 br, 1 brRARet] 6 fois (*img 1*), sauter 2 m, [1 brRARet (*img 2*), [2 br, 1 brRARet] 4 fois, 4 br (*img 3*), {2 br, 2 ml, 2 br} dans l'esp 2 ml, 4 br, [1 brRARet, 2 br] 4 fois, 1 brRARet, sauter 2 m] **3 fois**, [1 brRARet, 2 br] 6 fois, 1 brRARet, 3 br, {2 br, 2 ml, 1 br} dans le dernier esp 2 ml (*img 4*) TOURNER (120 br, 44 brRARet, 5 x esp 2 ml)

1.



2.



3.



4.



Rang 24: end

Mc jusqu'à l'esp 2 ml, {5 ml, 2 br} dans le même esp, 2 brRARet, [1 pt puff dans la m suivante, 2 brRARet] 7 fois (*img 1*), sauter 2 m, [2 brRARet, 1 pt puff dans la m suivante] 6 fois, {1 br, 2 ml, 1 br} dans l'esp 2 ml, [1 pt puff dans la m suivante, 2 brRARet] 6 fois (*img 2*), sauter 2 m] **3 fois**, [2 brRARet, 1 pt puff dans la m suivante] 7 fois, 2 brRARet (*img 3*), {2 br, 2 ml, 1 br} dans le dernier esp 2 ml (*img 4*) TOURNER (12 br, 50 pt puff, 104 brRARet, 5 x esp 2 ml)

1.



2.



3.



4.



Rang 25: env

Mc jusqu'à l'esp 2 ml, {5 ml, 2 br} dans le même esp, 4 br, 1 brRARet, [2 br, 1 brRARet] 6 fois (*img 1*), 1 br dans la m suivante, sauter 2 m, [1 br dans la m suivante (*img 2*), 1 brRARet, [2 br, 1 brRARet] 5 fois, 1 br dans la m suivante, {2 br, 2 ml, 2 br} dans l'esp 2 ml, 1 br dans la m suivante, [1 brRARet, 2 br] 5 fois, 1 brRARet, 1 br dans la m suivante (*img 3*), sauter 2 m] **3 fois**, 1 br dans la m suivante, [1 brRARet, 2 br] 6 fois, 1 brRARet, 4 br, {2 br, 2 ml, 1 br} dans le dernier esp 2 ml (*img 4*) **TOURNER** (124 br, 50 brRARet, 5 x esp 2 ml)

1.



2.



3.



4.



Rang 26: end

Mc jusqu'à l'esp 2 ml, {5 ml, 2 br} dans le même esp, [4 br, 2 br dans la m suivante] 5 fois (*img 1*), sauter 2 m, [[3 br, 2 br dans la m suivante] 4 fois (*img 2*), 3 br, {2 br, 2 ml, 2 br} dans l'esp 2 ml, 3 br, [2 br dans la m suivante, 3 br] 4 fois, sauter 2 m] **3 fois** (*img 3*), [2 br dans la m suivante, 4 br] 5 fois, {2 br, 2 ml, 1 br} dans le dernier esp 2 ml (*img 4*) **Arrêter**. TOURNER (216 br, 5 x esp 2 ml)

1.



2.



3.



4.



PARTIE 3



Rang 27: env

Joindre C2 dans l'esp 2 ml avec une br debout, {2 ml, 2 br} dans le même esp, 31 brRAVet (*img 1*), sauter 2 m, [24 brRAVet, {1 br, 2 ml, 1 br} dans l'esp 2 ml, 24 brRAVet, sauter 2 m] **3 fois**, 31 brRAVet, {2 br, 2 ml, 1 br} dans le dernier esp 2 ml (*img 2*) TOURNER (12 br, 206 brRAVet, 5 x esp 2 ml)

1.



2.



Rang 28: end

Mc jusqu'à l'esp 2 ml, {5 ml, 2 br} dans le même esp, [1 ml, sauter 1 m, 1 br dans la m suivante] 16 fois (*img 1*), sauter 2 m, [1 br dans la m suivante (*img 2*), 1 ml, sauter 1 m] 12 fois, {2 br, 2 ml, 2 br} dans l'esp 2 ml, [1 ml, sauter 1 m, 1 br dans la m suivante] 12 fois (*img 3*), sauter 2 m] **3 fois**, [1 br dans la m suivante, 1 ml, sauter 1 m] 16 fois, {2 br, 2 ml, 1 br} dans le dernier esp 2 ml (*img 4*) TOURNER (122 br, 104 x esp 1 ml, 5 x esp 2 ml)

1.



2.



3.



4.



Rang 29: env

Mc jusqu'à l'esp 2 ml, {5 ml, 2 br} dans le même esp, 2 br, 1 br dans l'esp 1 ml suivant, [1 br dans la m suivante, 1 br dans l'esp 1 ml] 15 fois (*img 1*), sauter 2 m, [1 br dans l'esp 1 ml suivant (*img 2*), [1 br dans la m suivante, 1 br dans l'esp 1 ml] 11 fois, 2 br, {2 br, 2 ml, 2 br} dans l'esp 2 ml, 2 br, [1 br dans l'esp 1 ml suivant, 1 br dans la m suivante] 11 fois, 1 br dans l'esp 1 ml suivant, sauter 2 m] **3 fois**, [1 br dans l'esp 1 ml suivant, 1 br dans la m suivante] 15 fois, 1 br dans l'esp 1 ml suivant, 2 br, {2 br, 2 ml, 1 br} dans le dernier esp 2 ml (*imgs 3-4*)
TOURNER (234 br, 5 x esp 2 ml)

1.



2.



3.



4.



Rang 30: end

Mc jusqu'à l'esp 2 ml, {5 ml, 2 br} dans le même esp (*img 1*), [1 ml, sauter 1 m, 1 br dans la m suivante] 17 fois, sauter 2 m, [[1 br dans la m suivante, 1 ml, sauter 1 m] 13 fois, {1 br, 2 ml, 1 br} dans l'esp 2 ml, [1 ml, sauter 1 m, 1 br dans la m suivante] 13 fois (*img 2*), sauter 2 m] **3 fois**, [1 br dans la m suivante, 1 ml, sauter 1 m] 17 fois (*img 3*), {2 br, 2 ml, 1 br} dans le dernier esp 2 ml (*img 4*)
TOURNER (124 br, 112 x esp 1 ml, 5 x esp 2 ml)

1.



2.



3.



4.



Rang 31: env

Mc jusqu'à l'esp 2 ml, {5 ml, 2 br} dans le même esp, 2 br, 1 br dans l'esp 1 ml suivant, [1 br dans la m suivante, 1 br dans l'esp 1 ml] 16 fois (*img 1*), sauter 2 m, [1 br dans l'esp 1 ml suivant, [1 br dans la m suivante, 1 br dans l'esp 1 ml] 12 fois, 1 br dans la m suivante, {2 br, 2 ml, 2 br} dans l'esp 2 ml, 1 br dans la m suivante, [1 br dans l'esp 1 ml suivant, 1 br dans la m suivante] 12 fois, 1 br dans l'esp 1 ml suivant, sauter 2 m] **3 fois**, [1 br dans l'esp 1 ml suivant, 1 br dans la m suivante] 16 fois, 1 br dans l'esp 1 ml suivant, 2 br, {2 br, 2 ml, 1 br} dans le dernier esp 2 ml (*img 2*) **Arrêter**. TOURNER (244 br, 5 x esp 2 ml)

1.



2.



Rang 32: end

Joindre C1 dans l'esp 2 ml avec une br debout, {2 ml, 2 br} dans le même esp, 36 brRARet (*img 1*), sauter 2 m, [27 brRARet, {2 br, 2 ml, 2 br} dans l'esp 2 ml, 27 brRARet, sauter 2 m] **3 fois**, 36 brRARet, {2 br, 2 ml, 1 br} dans le dernier esp 2 ml (*img 2*) TOURNER (18 br, 234 brRARet, 5 x esp 2 ml)

1.



2.



Rang 33: env

Mc jusqu'à l'esp 2 ml, 1 ml, {1 ms, 2 ml, 2 ms} dans le même esp (*img 1*), [1 ms dans la m suivante, 1 Dbr dans la m suivante] 18 fois (*img 2*), 1 ms dans la m suivante, sauter 2 m, [1 ms dans la m suivante, 1 Dbr dans la m suivante] 14 fois (*img 3*), {1 ms, 2 ml, 1 ms} dans l'esp 2 ml (*img 4*), [1 Dbr dans la m suivante, 1 ms dans la m suivante] 14 fois (*img 5*), sauter 2 m] **3 fois**, 1 ms dans la m suivante, [1 Dbr dans la m suivante, 1 ms dans la m suivante] 18 fois, {2 ms, 2 ml, 1 ms} dans le dernier esp 2 ml (*img 6*) **TOURNER** (134 ms, 120 Dbr, 5 x esp 2 ml)

1.



2.



3.



4.



5.



6.



Rang 34: end

Mc jusqu'à l'esp 2 ml, {4 ml (*comptent comme db+2 ml*), 2 db} dans le même esp (*img 1*), 38 db, sauter 2 m (***Astuce: Vous pouvez placer un marqueur de maille dans la dernière db avant et dans la première db après avoir sauter les deux m dans les vallées tout le long! Cela sera extrêmement utile sur le prochain rang.***), [28 db (*img 2*), {2 db, 2 ml, 2 db} dans l'esp 2 ml, 28 db (*img 3*), sauter 2 m] **3 fois**, 38 db, {2 db, 2 ml, 1 db} dans le dernier esp 2 ml (*img 4*) **TOURNER** (262 db, 5 x esp 2 ml)

1.



2.



3.



4.



Rang 35: env

Note importante: Faites très attention lorsque vous sautez 2 M dans les vallées!

Mc jusqu'à l'esp 2 ml, 1 ml, {1 ms, 2 ml, 2 ms} dans le même esp, [1 ms dans la m suivante, 1 Dbr dans la m suivante] 19 fois, 1 ms dans la m suivante (*img 1*), sauter 2 m (*img 2*), [1 ms dans la m suivante, 1 Dbr dans la m suivante] 14 fois, 1 ms dans la m suivante, {1 ms, 2 ml, 1 ms} dans l'esp 2 ml, 1 ms dans la m suivante, [1 Dbr dans la m suivante, 1 ms dans la m suivante] 14 fois (*img 3*), sauter 2 m] **3 fois**, 1 ms dans la m suivante, [1 Dbr dans la m suivante, 1 ms dans la m suivante] 19 fois, {2 ms, 2 ml, 1 ms} dans le dernier esp 2 ml (*img 4*)

TOURNER

(142 ms, 122 Dbr, 5 x esp 2 ml)

1.



2.



3.



4.



Rang 36: end

Mc jusqu'à l'esp 2 ml, {5 ml, 2 br} dans le même esp, 40 br (*img 1*), sauter 2 m, [29 br, {2 br, 2 ml, 2 br} dans l'esp 2 ml (*img 2*), 29 br (*img 3*), sauter 2 m] **3 fois**, 40 br, {2 br, 2 ml, 1 br} dans le dernier esp 2 ml (*img 4*) **TOURNER** (272 br, 5 x esp 2 ml)

1.



2.



3.



4.



PARTIE 4



Rang 37: env

Mc jusqu'à l'esp 2 ml, 1 ml, {1 ms, 2 ml, 2 ms} dans le même esp, [1 ms dans la m suivante, 1 Dbr dans la m suivante] 20 fois, 1 ms dans la m suivante (*img 1*), sauter 2 m, [1 ms dans la m suivante, 1 Dbr dans la m suivante] 15 fois, {2 ms, 2 ml, 2 ms} dans l'esp 2 ml, [1 Dbr dans la m suivante, 1 ms dans la m suivante] 15 fois (*img 2*), sauter 2 m] **3 fois**, 1 ms dans la m suivante, [1 Dbr dans la m suivante, 1 ms dans la m suivante] 20 fois (*img 3*), {2 ms, 2 ml, 1 ms} dans le dernier esp 2 ml (*img 4*) **TOURNER**
(150 ms, 130 Dbr, 5 x esp 2 ml)

1.



2.



3.



4.



Rang 38: end

Mc jusqu'à l'esp 2 ml, {4 ml (*comptent comme db+ 2 ml*), 2 db} dans le même esp, 42 db (*img 1*), sauter 2 m (**Astuce: Vous pouvez placer un marqueur de maille dans la dernière db avant et dans la première db après avoir sauter les deux m dans les vallées tout le long! Cela sera extrêmement utile sur le prochain rang.**), [31 db, {1 db, 2 ml, 1 db} dans l'esp 2 ml, 31 db (*img 2*), sauter 2 m] **3 fois**, 42 db (*img 3*), {2 db, 2 ml, 1 db} dans le dernier esp 2 ml (*img 4*) **TOURNER** (282 db, 5 x esp 2 ml)

1.



2.



3.



4.



Rang 39: env

Note importante: Faites très attention lorsque vous sautez 2 M dans les vallées!

Mc jusqu'à l'esp 2 ml, 1 ml, {1 ms, 2 ml, 2 ms} dans le même esp, [1 ms dans la m suivante, 1 Dbr dans la m suivante] 21 fois, 1 ms dans la m suivante (*img 1*), sauter 2 m, [1 ms dans la m suivante, 1 Dbr dans la m suivante] 15 fois, 1 ms dans la m suivante, {2 ms, 2 ml, 2 ms} dans l'esp 2 ml, 1 ms dans la m suivante, [1 Dbr dans la m suivante, 1 ms dans la m suivante] 15 fois (*img 2*), sauter 2 m] **3 fois**, 1 ms dans la m suivante, [1 Dbr dans la m suivante, 1 ms dans la m suivante] 21 fois (*img 3*), {2 ms, 2 ml, 1 ms} dans le dernier esp 2 ml (*img 4*) **TOURNER** (158 ms, 132 Dbr, 5 x esp 2 ml)

1.



2.



3.



4.



Rang 40: end

Mc jusqu'à l'esp 2 ml, {5 ml, 2 br} dans le même esp, 44 br (*img 1*), sauter 2 m, [32 br, {2 br, 2 ml, 2 br} dans l'esp 2 ml, 32 br (*img 2*), sauter 2 m] **3 fois**, 44 br (*img 3*), {2 br, 2 ml, 1 br} dans le dernier esp 2 ml (*img 4*)

Arrêter. **TOURNER** (298 br, 5 x esp 2 ml)

1.



2.



3.



4.



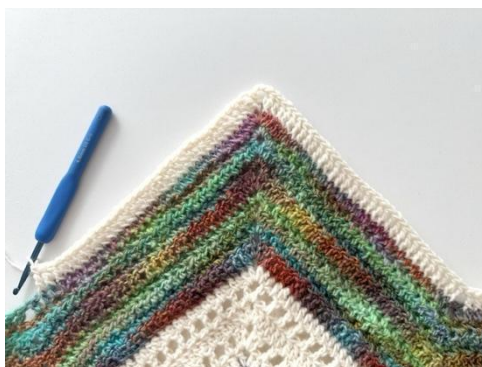
Rang 41: env

Joindre C2 dans l'esp 2 ml avec une br debout, {2 ml, 2 br} dans le même esp, 45 brRAVet (*img 1*), sauter 2 m, [33 brRAVet, {1 br, 2 ml, 1 br} dans l'esp 2 ml, 33 brRAVet (*img 2*), sauter 2 m] **3 fois**, 45 brRAVet (*img 3*), {2 br, 2 ml, 1 br} dans le dernier esp 2 ml (*img 4*) **TOURNER** (12 br, 288 brRAVet, 5 x esp 2 ml)

1.



2.



3.



4.



Rang 42: end

Mc jusqu'à l'esp 2 ml, {5 ml, 2 br} dans le même esp, [4 br, 1 pt pop dans la m suivante] 9 fois (*img 1*), 1 br dans la m suivante (*img 2*), sauter 2 m, [1 br dans la m suivante (*img 3*), 1 pt pop dans la m suivante, [4 br, 1 pt pop dans la m suivante] 6 fois, 1 br dans la m suivante (*img 4*), {2 br, 2 ml, 2 br} dans l'esp 2 ml, 1 br dans la m suivante, [1 pt pop dans la m suivante, 1 br dans les 4 m suivantes] 6 fois, 1 pt pop dans la m suivante, 1 br dans la m suivante (*img 5*), sauter 2 m] **3 fois**, 1 br dans la m suivante, [1 pt pop dans la m suivante, 1 br dans les 4 m suivantes] 9 fois, {2 br, 2 ml, 1 br} dans le dernier esp 2 ml (*img 6*) **TOURNER** (248 br, 60 pt pop, 5 x esp 2 ml)

1.



2.



3.



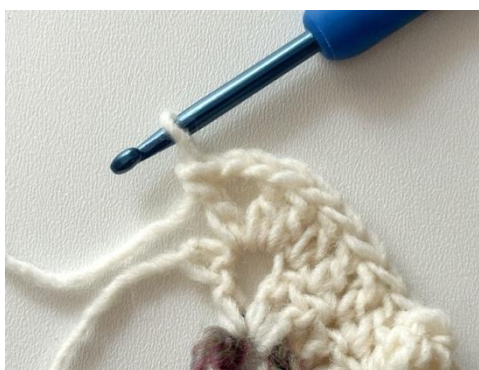
4.



5.



6.



Rang 43: env

Mc jusqu'à l'esp 2 ml, {5 ml, 2 br} dans le même esp, 47 br (*img 1*), sauter 2 m, [34 br, {2 br, 2 ml, 2 br} dans l'esp 2 ml, 34 br (*img 2*), sauter 2 m] **3 fois**, 47 br (*img 3*), {2 br, 2 ml, 1 br} dans le dernier esp 2 ml (*img 4*)

Arrêter. TOURNER (316 br, 5 x esp 2 ml)

1.



2.



3.



4.



PARTIE 5



Rang 44: end

Joindre C1 dans l'esp 2 ml avec une br debout, {2 ml, 2 br} dans le même esp, 48 brRARet (img 1), sauter 2 m, [35 brRARet, {1 br, 2 ml, 1 br} dans l'esp 2 ml, 35 brRARet (img 2), sauter 2 m] **3 fois**, 48 brRARet (img 3), {2 br, 2 ml, 1 br} dans le dernier esp 2 ml (img 4) **TOURNER** (12 br, 306 brRARet, 5 x esp 2 ml)

1.



2.



3.



4.



Rang 45: env

Mc jusqu'à l'esp 2 ml, {5 ml, 2 br} dans le même esp, 1 ml, sauter 1 m, gr3br dans la m suivante, [2 ml, sauter 1 m, gr3br dans la m suivante] 23 fois (img 1), 1 brRARet (img 2), sauter 2 m, [1 brRARet (img 3), [gr3br dans la m suivante, 2 ml, sauter 1 m] 17 fois (img 4), {2 br, 2 ml, 2 br} dans l'esp 2 ml, [2 ml, sauter 1 m, gr3br dans la m suivante] 17 fois, 1 brRARet (img 5), sauter 2 m] **3 fois**, 1 brRARet, [gr3br dans la m suivante, 2 ml, sauter 1 m] 23 fois, gr3br dans la m suivante, 1 ml, sauter 1 m, {2 br, 2 ml, 1 br} dans le dernier esp 2 ml (img 6) **TOURNER** (18 br, 8 brRARet, 150 x gr3br, 2 x esp 1 ml, 153 x esp 2 ml)

1.



2.



3.



4.



5.



6.



Rang 46: end

Mc jusqu'à l'esp 2 ml, {5 ml, 2 br} dans le même esp, 2 ml, sauter 2 m, gr3br dans l'esp 1 ml suivant (*img 1*), [2 ml, sauter 1 m, gr3br dans l'esp 2 ml suivant] 23 fois (*img 2*), 1 brRAVet, sauter 2 m, [1 brRAVet (*img 3*), gr3br dans l'esp 2 ml suivant, [2 ml, sauter 1 m, gr3br dans l'esp 2 ml suivant] 16 fois (*img 4*), 2 ml, sauter 2 m, {2 br, 2 ml, 2 br} dans l'esp 2 ml, 2 ml, sauter 2 m, [gr3br, 2 ml, sauter 1 m] 16 fois, gr3br dans l'esp 2 ml suivant, 1 brRAVet (*img 5*), sauter 2 m] **3 fois**, 1 brRAVet, [gr3br, 2 ml, sauter 1 m] 23 fois, gr3br dans l'esp 1 ml suivant, 2 ml, sauter 2 m, {2 br, 2 ml, 1 br} dans le dernier esp 2 ml (*img 6*) **TOURNER** (18 br, 8 brRAVet, 150 x gr3br, 155 x esp 2 ml)

1.



2.



3.



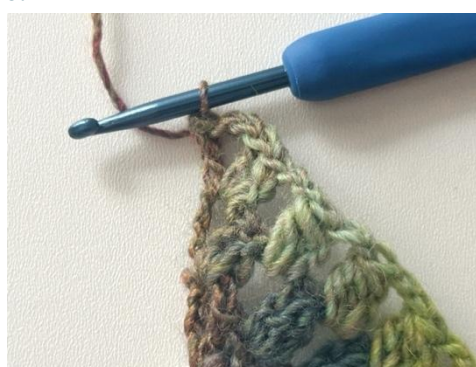
4.



5.



6.



Rang 47: env

Mc jusqu'à l'esp 2 ml, {5 ml, 2 br} dans le même esp, 2 ml, sauter 2 m, gr3br dans l'esp 2 ml suivant, [2 ml, sauter 1 m, gr3br dans l'esp 2 ml suivant] 23 fois (*img 1*), 1 brRARet, sauter 2 m, [1 brRARet (*img 2*), gr3br dans l'esp 2 ml suivant, [2 ml, sauter 1 m, gr3br dans l'esp 2 ml suivant] 16 fois, 2 ml, sauter 2 m, {1 br, 2 ml, 1 br} dans l'esp 2 ml, 2 ml, sauter 2 m, [gr3br, 2 ml, sauter 1 m] 16 fois, gr3br dans l'esp 2 ml suivant, 1 brRARet (*img 3*), sauter 2 m] **3 fois**, 1 brRARet, [gr3br, 2 ml, sauter 1 m] 23 fois, gr3br dans l'esp 2 ml suivant, 2 ml, sauter 2 m, {2 br, 2 ml, 1 br} dans le dernier esp 2 ml (*img 4*) **TOURNER** (12 br, 8 brRARet, 150 x gr3br, 155 x esp 2 ml)

1.



2.



3.



4.



Rang 48: end

Mc jusqu'à l'esp 2 ml, {5 ml, 2 br} dans le même esp, 2 ml, sauter 2 m, gr3br dans l'esp 2 ml suivant, [2 ml, sauter 1 m, gr3br dans l'esp 2 ml suivant] 23 fois (*img 1*), 1 brRAVet, sauter 2 m, [1 brRAVet (*img 2*), gr3br dans l'esp 2 ml suivant, [2 ml, sauter 1 m, gr3br dans l'esp 2 ml suivant] 16 fois, 2 ml, sauter 1 m, {2 br, 2 ml, 2 br} dans l'esp 2 ml, [2 ml, sauter 1 m, gr3br dans l'esp 2 ml suivant] 17 fois, 1 brRAVet (*img 3*), sauter 2 m] **3 fois**, 1 brRAVet, [gr3br, 2 ml, sauter 1 m] 23 fois, gr3br dans l'esp 2 ml suivant, 2 ml, sauter 2 m, {2 br, 2 ml, 1 br} dans le dernier esp 2 ml (*img 4*)

TOURNER (18 br, 8 brRAVet, 150 x gr3br, 155 x esp 2 ml)

1.



2.



3.



4.



Rang 49: env

Mc jusqu'à l'esp 2 ml, {5 ml, 2 br} dans le même esp, 2 br (*img 1*), [2 br dans l'esp 2 ml suivant, 1 brRARet (*img 2*)] 24 fois (*imgs 3-4*), sauter 2 m, [[1 brRARet, 2 br dans l'esp 2 ml suivant] 17 fois, 2 br, {2 br, 2 ml, 2 br} dans l'esp 2 ml, 2 br, [2 br dans l'esp 2 ml suivant, 1 brRARet] 17 fois (*img 5*), sauter 2 m] **3 fois**, [1 brRARet, 2 br dans l'esp 2 ml suivant] 24 fois, 2 br, {2 br, 2 ml, 1 br} dans le dernier esp 2 ml (*img 6*)

Arrêter. TOURNER (334 br, 150 brRARet, 5 x esp 2 ml)

1.



2.



3.



4.



5.



6.



Rang 50: end

Joindre C2 dans l'esp 2 ml avec une br debout, {2 ml, 2 br} dans le même esp, 75 brRAR (*img 1*), sauter 2 m, [54 brRAR, {1 br, 2 ml, 1 br} dans l'esp 2 ml, 54 brRAR (*img 2*), sauter 2 m] **3 fois**, 75 brRAR (*img 3*), {2 br, 2 ml, 1 br} dans le dernier esp 2 ml (*img 4*) **Arrêter. NE PAS TOURNER!** (12 br, 474 brRAR, 5 x esp 2 ml)

1.



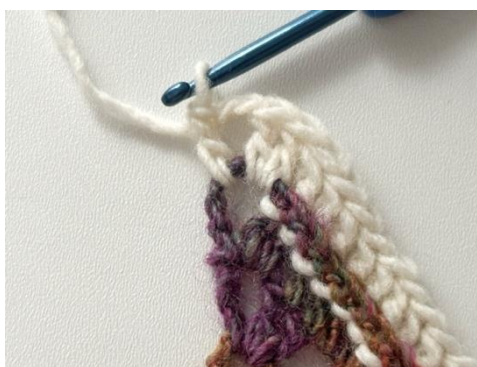
2.



3.



4.



Rang 51: end

Joindre C1 dans le premier br avec une ms debout (note: c'est l'endroit où vous avez commencé votre dernier rang!), {1 picot, 1 ms} dans la même m, 2 ms dans l'esp 2 ml suivant (img 1), [{1 ms+1 picot} dans la m suivante, 3 ms (img 2)] 19 fois (img 3), sauter 2 m, [3 ms, {1 ms+1 picot} dans la m suivante] 13 fois, 2 ms (img 4), [{1 ms+1 picot} 3 fois, 1 ms] dans l'esp 2 ml (img 5), 2 ms, [{1 ms+1 picot} dans la m suivante, 3 ms] 13 fois (img 6), sauter 2 m] **3 fois**, [3 ms, {1 ms+1 picot} dans la m suivante] 19 fois, 2 ms dans l'esp 2 ml suivant, {1 ms+1 picot} dans la dernière m, ensuite mc dans la même m (imgs 7-8) (496 ms, 127 picot)

1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



Finitions

Arrêter, cacher les fils, bloquer votre châle terminé.

Amusez-vous!

Krisztina de K.A.M.E. Crochet

